

Информация

об исполнении Закона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 18 июня 2003 года № 37-оз «О фольклоре коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» в 2017 году

1. Об объектах духовной культуры коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – КМНС), в том числе о памятниках фольклора коренных малочисленных народов

В Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (далее – автономный округ) ведется Реестр объектов нематериального культурного наследия народов автономного округа (далее – Реестр) в соответствии с постановлением Правительства автономного округа от 26.09.2013 № 392-п «О реестре объектов нематериального культурного наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (www.ugra.nasledie.ru).

Ежегодно проводится 2 заседания экспертного совета по формированию Реестра. По итогам заседаний в Реестр в 2017 году включено 8 объектов, из них объектов фольклора 5 (в 2016 году включено 2 объекта, в 2015 году – 18 объектов).

В 2016 году проект «Обрядовый комплекс северных хантов «Медвежьи игрища» признан экспертами нематериальным наследием Российской Федерации и внесен в Каталог объектов нематериального культурного наследия народов России (www.rusfolk.nasledie.ru).

В настоящее время Реестр состоит из 37 объектов, признанных наследием Югры, из них объекты фольклора составляют 18.

2. О местах традиционного бытового фольклора

КМНС преимущественно (69%) проживают в сельской местности, свыше 3 тысяч человек ведут традиционный образ жизни в границах территорий традиционного природопользования.

Традиционное бытование фольклора тесно связано с естественной средой, с местами проживания и хозяйствования обско-угорских народов. Такими территориями являются районы автономного округа: Березовский, Белоярский, Нижневартовский, Сургутский, Ханты-Мансийский, Октябрьский, Кондинский.

3. О количестве носителей фольклора, исполнителей и мастеров фольклора с разбивкой по населенным пунктам муниципальных образований автономного округа

На базе 103 учреждений культурно-досугового типа автономного округа действуют 31 фольклорный коллектив КМНС, которые посещают 308 участников (в 2016 году действовало 26 коллективов).

Распределение фольклорных формирований в разрезе муниципальных образований:

№ п/п	Наименование муниципального образования	Кол-во фольклорных формирований	Кол-во участников
1	Белоярский район	8	85
2	Березовский район	8	75
3	Ханты-Мансийский район	1	16
4	г. Сургут	2	17
5	Кондинский район	1	14
6	Нижневартовский район	4	32
7	Сургутский район	6	61
8	Окружной Дом народного творчества	1	8
	Итого:	31	308

Носителями фольклора из числа участников и руководителей фольклорных коллективов КМНС являются 22 чел., из них 4 чел. из Сургутского района, 4 чел. из Нижневартовского района, 12 чел. из Белоярского района, 2 чел. из г. Ханты-Мансийска.

4. О созданных учреждениях автономного округа (фольклорные архивы, театры, музеи) в целях сохранения, поддержки, развития и популяризации фольклора КМНС

Мероприятия по развитию и сохранению фольклора КМНС реализуются в 6 государственных учреждениях, в том числе в:

автономном учреждении автономного округа «Окружной Дом народного творчества»;

бюджетном учреждении автономного округа «Театр обско-угорских народов «Солнце»;

бюджетном учреждении автономного округа «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа»;

бюджетном учреждении автономного округа «Музей Природы и Человека»;

бюджетном учреждении автономного округа «Центр народных промыслов и ремесел»;

бюджетном учреждении автономного округа «Государственная библиотека Югры».

В муниципальных образованиях автономного округа создано 6 учреждений этнокультурной направленности:

муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр национальных культур», г. Нефтеюганск;

муниципальное бюджетное учреждение «Центр национальных культур», г. Нижневартовск;

«Центр национальной культуры д. Русскинская» муниципального казённого учреждения культуры «Районный организационно-методический центр», Сургутский район;

«Тундринский центр национальной культуры» муниципального казённого учреждения культуры «Высокомысовский центр досуга и творчества», Сургутский район;

муниципальное автономное учреждение культуры Белоярского района «Этнокультурный центр»;

«Центр малочисленных народов Севера» муниципального автономного учреждения культуры муниципального образования г. Нягань «Музейно-культурный центр».

5. О реализации мероприятий:

5.1. по сохранению, пропаганде нематериального культурного наследия КМНС

С целью сохранения нематериального культурного наследия КМНС «Окружным Домом народного творчества» осуществляется оцифровка материалов, хранящихся в фондах.

В настоящее время оцифрован фотофонд в количестве 500 единиц, в том числе фотографии с обрядового праздника «Медвежьи игрища», состоявшегося в 1988 году (в 2016 году оцифрованный фотофонд составил 320 единиц, 2015 год 80 ед.).

В 2017 году оцифровано 67 магнитных лент. Часть оцифрованных записей передана представителям народа ханты восточной группы – носителям фольклора во время Регионального фестиваля «Хатлые» в г. Мегионе для проведения обряда «Медвежьи игрища».

В Окружном Доме народного творчества создано структурное подразделение «Окружной центр культуры обско-угорских народов», в котором осуществляют деятельность клубные формирования по сохранению, пропаганде нематериального культурного наследия КМНС:

Фольклорная школа хантыйской сказительницы М.К. Волдиной;

Окружная школа мастеров по изготовлению и обучению игре на музыкальных инструментах обско-угорских народов;

«Мастерская «Живая традиция» по изготовлению элементов женского традиционного костюма.

Окружная «Школа медвежьих игрищ».

Учреждениями культуры автономного округа проводятся мероприятия по пропаганде нематериального культурного наследия КМНС, в том числе:

трансляция литературного творчества писателей из числа КМНС в произведениях которых заложены древние фольклорные традиции народов ханты и манси;

проведение традиционных календарных праздников КМНС.

5.2. по популяризации фольклора КМНС на территории автономного округа и за его пределами. В том числе путем организации фестивалей, выставок конкурсов, семинаров и конференций

С целью популяризации фольклора КМНС на территории автономного округа в 2017 году учреждениями клубного типа проведено 1127 мероприятий (в 2016 – 914 мероприятий, в 2015 году – 777 мероприятий), способствующих сохранению и развитию культуры КМНС, что составляет 27,9 % от общего числа мероприятий.

Ежегодно реализуются мероприятия, направленные на сохранение празднично-обрядовой культуры в виде мастер-классов, квестов, театрализованных программ, интерактивных программ для детей.

Репертуар Театра обско-угорских народов – Солнце в значительной степени состоит из спектаклей, созданных на основе фольклорного наследия обских угров. В 2017 году организовано 150 мероприятий с участием представителей коренных малочисленных народов Севера.

Окружным Домом народного творчества осуществляется организация интерактивных мероприятий в Комнате быта обско-угорских народов с исполнением фольклорных песен. Комната быта представляет собой инсталляцию с элементами стойбища: избушка с хозяйственной атрибутикой и берестяной чум.

В 2018 году Этнографический музей «Торум Маа» за вклад в сохранение и развитие родных языков, литературы, фольклора и традиционной культуры КМНС признан лауреатом Премии Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры им. И.Н. Шесталова.

С целью популяризации фольклора КМНС за пределами территории

автономного округа:

Театр обско-угорских народов – Солнце принял участие в Четырнадцатом Всероссийском фестивале театрального искусства для детей «Арлекин». Спектакль «Последнее пришествие» отмечен экспертным советом и вошел в список самых заметных спектаклей сезона 2016-2017 гг. («LONG LIST ПРЕМИИ «ЗОЛОТАЯ МАСКА»);

Окружной Дом народного творчества принял участие во Всероссийском смотре-конкурсе на звание «Лучший дом (центр) народного творчества Российской Федерации 2017 года» по Уральскому Федеральному округу и признано победителем I этапа в номинации «Инновационные проекты в культурно-досуговой сфере».

Для учреждений культуры ежегодно проводятся обучающие on-line семинары на темы: «Формирование заявки (заполнение анкеты-паспорта) объекта нематериального культурного наследия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», «Ввод данных в Каталог объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации».

В апреле 2018 года организован семинар по традиционной хореографии и фольклору обско-угорских народов для обучения руководителей клубных формирований особенностям композиции и исполнения хантыйских танцев.

5.3. по международному сотрудничеству в области сохранения, изучения, использования и популяризации фольклора

В 2017 году в автономном округе с целью международного сотрудничества в области сохранения самобытного творчества и популяризации фольклора КМНС проведены:

Международный конгресс традиционной художественной культуры: проблемы фундаментальных исследований народного искусства. В Конгрессе приняли участие свыше 200 человек, в том числе: представителей 8 зарубежных стран: Монголии, Казахстана, Словакии, Финляндии, Польши, Республики Беларусь, Венгрии, Китайской Народной Республики;

II Международная научная конференция «Сибирские угры в ожерелье субарктических культур: общее и неповторимое». В конференции приняли участие более 150 человек, в том числе: представители 3 зарубежных стран: Венгрии, Финляндии, США;

I Международная научно-практическая конференция «I Шесталовские чтения», приуроченная 80-летию Ивана (Ювана)

Николаевича Шесталова, первого профессионального поэта-манси, лауреата Государственной премии РСФСР им. А.М. Горького, общественного деятеля, одного из основателей Этнографического музея «Торум Маа».

В Конференции приняли участие более 200 человек, в том числе ученые, молодые исследователи, работники культуры и образования из Венгрии, Эстонии, Финляндии, Франции, Удмуртской Республики, Санкт-Петербурга, Мурманска.

В 2017 году на Международном фестивале искусств и народного творчества «Финно-угорский транзит: семейные ценности» в г. Сочи Югру представлял фольклорный коллектив большой семьи «Касум Ёх», который признан лауреатом I степени.

В 2018 году состоялся X Международный фестиваль ремесел коренных народов мира «Югра-2018». Фестиваль ремесел получил две эгиды - Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО и Международной организации северных регионов «Северный форум». На Фестиваль ремесел приехали ученые, искусствоведы, художники и мастера Конго, Монголии, Узбекистана, Башкортостана, Московской, Омской, Свердловской, Тюменской областей, Пермского край, Санкт-Петербурга, Удмуртии, Якутии, Югры и Ямала.

В рамках XIII Международной выставки-ярмарки «Сокровища Севера. Мастера и художники России 2018» Лозямова Зоя Никифоровна, Народный мастер России удостоена Гран-при на Всероссийском фестивале «Кочевье Севера» в номинации «Сольное исполнение. Вокал».

5.4. по поддержке творческой деятельности исполнителей фольклора и мастеров фольклора путем организации фестивалей, выставок, конкурсов

В автономном округе ведется поддержка творческой деятельности исполнителей фольклора путем организации:

Окружного мультикультурного проекта «Диалог национальных культур»;

Регионального форума национального единства «Югра многонациональная»;

Международного фестиваля-конкурса фольклорных коллективов финно-угорских народов «Живущие по солнцу».

С декабря 2017 года в стране реализован общественный проект по созданию книги «Лица России. XXI век».

Решением экспертного совета югорская певица Вера Кондратьева

вошла в список 40 героев книги-альбома. Книга-альбом включает в себя фото и журналистские материалы, рассказывающие о молодых людях разных национальностей, вносящих большой вклад в развитие своей национальной общины и России в целом.

Кондратьева Вера самобытный поэт на хантыйском языке, победитель международных, межрегиональных, окружных фестивалей и конкурсов. С 2009 года она является солистом вокально-инструментального ансамбля «Тень эмигранта», которому в 2011 году присвоено звание «Народный».

В соответствии с программой празднования Дня образования Югры в Государственном художественном музее реализован проект «Музей для друзей», направленный на знакомство с традициями коренных народов Югры – ханты и манси. Мероприятие посетили 300 человек.

В Этнографическом музее «Торум Маа» представлен Интерактивный выставочный проект «Музей живой культуры», направленный на сохранение и трансляцию обрядовой культуры обских угров, вовлечение в эти процессы молодежи с проведением традиционных календарных праздников обских угров. Мероприятия проекта посетило 1194 человека.

Также в данном музее на постоянной основе реализуются интерактивные выставочные проекты: «Этностойбище приглашает», «Летние ремесла обских угров», проекты из цикла «История семьи в истории страны – след прожитой жизни».

Библиотечное обслуживание населения из числа коренных народов Севера осуществляют все общедоступные библиотеки, количество которых составляет 224 ед.

В честь празднования Международного дня родного языка, 60-летия национальной газеты «Ханты ясанг» и 100-летнего юбилея первого редактора газеты «Ленин пант хуват» Григория Дмитриевича Лазарева в Государственной библиотеке Югры прошла презентация книги Светланы Павловны Кононовой (Молдановой) «Рот мувемн восум...» («На родной земле...»). Сборник вышел на двух языках: хантыйском и русском. В мероприятии приняли участие 70 человек.

В июне в рамках Всемирной экспертной встречи ЮНЕСКО «Многоязычие в киберпространстве в интересах инклюзивного устойчивого развития» в учреждении экспонировалась книжная выставка «Редкие издания Государственной библиотеки Югры» на которой были представлены редкие издания на хантыйском и мансийском языках из

фондов библиотеки. Выставку посетили 67 участников форума.

Книжная выставка «Сохраняя культуру и традиции», приуроченная к Международному десятилетию коренных народов мира», состоялась в августе, посетили 89 человек. На выставке представлена литература об истории, этнографии и народном костюме финно-угорских народов.

6. О проведении научных исследований в целях сохранения, изучения фольклора КМНС и предоставленных на указанные цели бюджетных средств автономного округа, в том числе в форме субсидий (грантов)

В 2017 году подготовлены к изданию:

методическое пособие для мастеров-наставников по интенсивной селективной программе «Мастер-ученик»;

рукопись «Медвежьи игрища: Первый день медвежьих игрищ», куда вошли тексты песен на хантыйском языке с их переводом на русский язык, с комментариями и фотографиями.

В 2017 по итогам конкурса за счет субсидии из бюджета автономного округа реализованы культурно-образовательная программа для семей национальных поселений «Древо жизни», проект по популяризации традиционных промыслов, фольклора обских угров «Народы России. Хантыйская кукла».

7. Об обеспечении права КМНС на сохранение и развитие их культурной самобытности посредством сохранения, изучения, использования и популяризации фольклора данных народов, в том числе:

7.1. проведение фольклорных праздников и обрядов

В автономном округе ежегодно проводятся праздники КМНС: «Вороний день», «Праздник Охотника и Оленевода», «Праздник Обласа», национальный праздник благодарения природы «Дары земли пимской», детский праздник «Вурщик хатл – День Трясогузки», «Тылац Пори» – приношение Луне, «В гостях у Вит Хона» – праздник воды, обряд поклонения «Водному Духу», осенний праздник «Проводы лебедя», «День рыбака», ритуальный праздник «Медвежьи игрища».

Праздник угощения Луны «Тылац пори» – первый традиционный календарный праздник года, проводится на растущую луну.

Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа» впервые реконструировал этот обряд в 2011 году и проводит его ежегодно.

В программе праздника: детские игры, легенды и головоломки; спортивные состязания «Этно-старт»; театрализованный пролог; обряд приношения Луне/Месяцу с участием старейшин, фольклорные

номера; дегустация блюд обско-угорской кухни.

Следующим праздником по календарю обских угров является «Вурна Хатл» или Вороний день. Прилёт вороны связывается с приходом весны и тепла.

С 2011 года Законом автономного округа от 30.04.2011 года № 26-оз «О празднике и памятной дате Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» установлено, что День КМНС «Вороний день» является официальным праздником автономного округа и празднуется ежегодно во вторую субботу апреля.

В автономном округе ежегодно проводится более 130 мероприятий, приуроченных к празднованию Вороньего дня с участием фольклорных коллективов.

В марте-апреле проводится День оленевода. Организуются гонки на оленьих упряжках, соревнования по традиционным северным видам спорта.

В 2017 году традиционно организован 47-й Слет оленеводов, рыболовов и охотников, прошедший 18 марта в деревне Русскинская Сургутского района. На слете проведены состязания, концерты фольклорных коллективов. Особыми гостями праздника стали представители ООН – члены экспертного механизма по правам коренных народов. В Слете приняли участие около 5 тыс. человек.

Обряд поклонения Вит Хону (Празднование Дня обласа) и праздник Водяного царя – Вит Хона празднуется в мае в месяце поле вскрытия рек.

Праздник Обласа проводится ежегодно в июле в Нижневартовском районе поочередно в каждом национальном поселке. В гонках на обласах (легких лодках) в каждом заезде участвуют 5-6 обласов. С 2012 года соревнования проводятся в рамках Открытого Кубка Губернатора автономного округа о гонкам на обласах, а с 2014 года приобрели статус международных.

2 августа – День Оленя – традиционный праздник ненцев и лесных ненцев, проживающих в автономном округе. В этот день чествуются лучшие оленеводческие бригады, проводятся встречи с известными династиями оленеводов, выступления фольклорных коллективов.

Международный День коренных народов мира, отмечаемый ежегодно 9 августа, установлен в 1994 году Генеральной Ассамблеей ООН.

В г. Сургуте в Международный день коренных народов мира организован Обряд поклонения огню с выступлением фольклорных

коллективов КМНС.

В 2017 году в Ханты-Мансийске состоялась обширная программа на территории туристической базы «Вент корт». В рамках программы состоялись традиционные гонки на обласах, состязания по национальным видам спорта, и выступление творческих фольклорных коллективов.

Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа» представил программу «Этностойбище приглашает», где был презентован выставочный проект «Времена года».

7.2. сохранение и защита мест традиционного бытования фольклора и природных ресурсов, необходимых для продолжения и развития фольклорных традиций

В 2017 году общее число клубных формирований самодеятельного народного творчества культурно-досуговых учреждений автономного округа, муниципальных образований автономного округа составило 2 296 ед., которые посещали 35 340 человек.

Увеличение числа клубных формирований вокального жанра на 9,2%, хореографического и театрального на 3,4% свидетельствует о стабильном рейтинге популярности вышеуказанных жанров в автономном округе.

В учреждениях ведется системная работа по выявлению, сохранению и трансляции образцов фольклора.

7.3. создание фольклорных архивов для сбора, документирования и хранения материалов, связанных с фольклорными традициями своего народа

В Окружном Доме народного творчества имеются фонды, в которых хранятся национальные костюмы, предметы быта, музыкальные инструменты, в том числе фольклорные аудиозаписи и иные материалы, связанные с фольклором КМНС.

В настоящее время ведется прием документов по персоналиям в раздел «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры». Пополнение раздела позволит создать банк данных о мастерах, носителях и исполнителях фольклора, а также пополнить аудиовизуальный фонд электронного ресурса образцами.

7.4. участие через уполномоченных представителей в разработке государственных программ автономного округа, связанных с сохранением, популяризацией и использованием фольклора коренных малочисленных народов

Департамент культуры автономного округа является соисполнителем

государственной программы автономного округа «Социально-экономическое развитие коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на 2016-2020 годы», утвержденной постановлением Правительства автономного округа от 03.10.2013 № 398-п (далее – государственная программа).

Информация о выполнении государственной программы, предложения о ее изменении согласовываются на заседаниях Совета представителей КМНС при Правительстве автономного округа.

7.5. получение материальных и финансовых средств, необходимых для сохранения, использования и популяризации фольклора коренных малочисленных народов

В государственной программе автономного округа «Развитие культуры в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2018-2025 годы и на период до 2030 года», утвержденной постановлением Правительства автономного округа от 09.10.2013 № 427-п, предусмотрено обеспечение деятельности учреждений культуры автономного округа, подведомственных Департаменту культуры автономного округа, в том числе по сохранению, использованию и популяризации фольклора, в соответствии с государственным заданием за счет средств бюджета автономного округа.

7.6. популяризация фольклора посредством проведения фестивалей, конференций, симпозиумов, перевода фольклорных текстов на другие языки, публикаций в средствах массовой информации

С целью популяризации фольклора КМНС организуется проведение в автономном округе Международного фестиваля-конкурса фольклорных коллективов финно-угорских народов «Живущие по солнцу».

В 2017 году в рамках Регионального форума национального единства «Югра многонациональная» состоялся «круглый стол» на тему Экология объектов нематериального культурного наследия обских угров: проблемы и пути решения, на котором рассмотрены вопросы:

Фольклорно-этнографические материалы фондов учреждений культуры: описание и публикации;

Мониторинг частных коллекций фольклорно-этнографических материалов у населения автономного округа.

На 14-ой Ассамблею деятелей культуры и искусства автономного округа подготовлен доклад на тему: «Народное творчество Югры. Исторические аспекты. Современное состояние».

Информация о проведения фестивалей, конференций, симпозиумов, переводы фольклорных текстов на другие языки публикуются в средствах массовой информации, а также на официальных сайтах учреждений культуры.

7.7. доступ к информации о деятельности органов государственной власти автономного округа в области сохранения, изучения, использования и популяризации фольклора коренных малочисленных народов, в том числе о принимаемых в указанной области мерах

На официальном сайте Департамента культуры автономного округа размещается информация о:

мероприятиях, проводимых в автономном округе, в том числе, связанных с фольклором КМНС;

конкурсе на предоставление грантов в форме субсидий из бюджета автономного округа реализацию проектов, способствующих сохранению, развитию, популяризации фольклора, традиций, языка, народных промыслов КМНС.

На официальном сайте Окружного Дома народного творчества размещена информация о деятельности Окружного центра культуры обско-угорских народов, об этнографических, фольклорных экспедициях, исследованиях, размещена информация о сборниках песен.

8,9. О реализации государственных программ в части сохранения фольклора коренных малочисленных народов и финансировании данных мероприятий

Согласно государственной программе Департаментом культуры автономного округа реализуются следующие мероприятия:

Мероприятие 2.4. «Гранты и премии в сфере сохранения, развития, популяризации традиционной культуры, фольклора, традиций, языка, национальных промыслов и ремесел» (далее – мероприятие 2.4.);

Мероприятие 2.5. «Организация, проведение мероприятий, направленных на развитие традиционной культуры, фольклора, национального спорта и финно-угорских связей, сохранение культурного наследия коренных малочисленных народов, и участие в них (далее – мероприятие 2.5.).

В 2017 году на реализацию мероприятия 2.4. государственной программы предусмотрены средства ежегодно в сумме 2 940,0 тыс. рублей.

Предоставление гранта осуществляется на конкурсной основе. Получателями являются юридические лица, (за исключением государственных (муниципальных) учреждений), индивидуальные

предприниматели. Размер гранта составляет до 420,0 тыс. рублей.

В 2017 году на конкурс поступило 29 заявок, по итогам конкурса субсидия предоставлена 9 получателям (в 2016 году 7 получателям, в 2015 году 5 получателям).

В 2017 по итогам конкурса реализовано 9 проектов, в том числе по популяризации фольклора:

культурно-образовательная программа для семей национальных поселений «Древо жизни»;

выставка финно-угорских народов «Музейный калейдоскоп»;

издана серия из 5 детских книг «Живая капелька», по популяризации традиционных промыслов, фольклора обских угров «Народы России. Хантыйская кукла»;

«Школа-мастерская по изготовлению рыболовецких снастей и ловушек «Секреты обских рыбаков»;

по передаче знаний культурного наследия и традиций «Мастера Югры «Ютта Нэ»;

проведен семинар-практикум «Историко-культурное наследие переносного жилища – чума»;

поставлен спектакль «Птица-душа».

На мероприятия 2.5 предусмотрены средства в размере 607,8 тыс. рублей, в том числе: 500,0 тыс. рублей из бюджета автономного округа и 107,8 тыс. рублей из федерального бюджета.

Мероприятия реализовано Этнографическим музеем «Торум Маа».

На территории открытой экспозиции ежегодно организуется проведение окружных традиционных праздников коренных малочисленных народов Севера, являющихся одним из факторов территориальной идентичности, средством национально-культурного взаимодействия в Югорском сообществе, сохранения национальной самобытности коренных народов Югры, приобщения подрастающего поколения к культурному и духовному наследию обских угров.

Обрядовые праздники посетили 1194 человека, более половины из которых – дети до 16 лет.

Достигнут целевой показатель государственной программы «Количество граждан из числа коренных малочисленных народов, участвующих в мероприятиях, направленных на развитие традиционной культуры, родного языка, национального спорта и финно-угорских связей, сохранение культурного наследия коренных малочисленных народов» и

составил 457 человек.

Фактическое исполнение по мероприятиям 2.4, 2.5. государственной программы составило 100% от утвержденного плана на год.

10. Иные сведения о реализации Закона автономного округа от 18.06.2003 № 37-оз «О фольклоре коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (далее – Закон автономного округа)

Информация о реализации Закона автономного округа представлена в полном объеме в пунктах 1-9.

Таким образом, в автономном округе учреждениями культуры гарантируется сохранение многообразия форм выражения фольклора КМНС.

11. О вопросах, возникающих при реализации Закона автономного округа

Вопросы, возникающие при реализации законодательства автономного округа в сфере культуры КМНС рассматриваются на заседаниях Совета представителей КМНС при Правительстве автономного округа, Общественного совета при Департаменте культуры автономного округа. В 2017 году вопросы по реализации Закона автономного округа не поступали.

12. Перечень действующих правовых актов, принятых с целью реализации Закона автономного округа

Принято распоряжение Правительства автономного округа от 07.08.2015 № 451-рп «О концепции по обучению родным языкам, литературе и культуре коренных малочисленных народов Севера, проживающих в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, и плане мероприятий («дорожной карте») по ее реализации.

Департамент образования и молодежной политики автономного округа осуществляет мониторинг реализации концепции и «дорожной карты».

В автономном округе создан Фольклорный центр в бюджетном учреждении автономного округа «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок» (далее – Обско-угорский институт), подведомственном Департаменту образования и молодежной политики автономного округа, целями и задачами которого является:

выполнение прикладных исследований в области нематериального культурного наследия коренных народов Югры: устных народных традиций, исполнительского народного искусства, обычаев, обрядов, праздников, знаний, относящихся к природе и вселенной, а также знаний и навыков, связанных с традиционными ремеслами;

комплектование архива фольклорными, этнографическими материалами;

сбор, научная обработка, систематизация фольклорного материала.

В этой связи, считаю целесообразным основным докладчиком по вопросу выполнения Закона автономного округа определить представителя от Департамента образования и молодежной политики автономного округа.