Приложение 5 к письму
от_____№_____

Информация об исполнении Закона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» в 2024 году

1 раздел. Общий результат реализации закона автономного округа с учетом достижения (недостижения) целей и задач и эффективности реализации закона автономного округа.

В целях исполнения задач, обозначенных Законом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 15.11.2005 года № 109-оз «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (далее – Закон о культуре в Югре) Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее также – автономный округ, Югра) утверждена и реализуется государственная программа автономного округа «Культурное пространство» (далее также – государственная программа).

Консолидация в государственной программе финансовых ресурсов автономного округа и федеральных субсидий государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» по направлениям национального проекта «Культура», реализуемого в 2019-2024 годах, а также плодотворное государственно-частное партнерство позволили обеспечить в 2024 году последовательное совершенствование условий для равного доступа жителей автономного округа к культурным ценностям, а также для творческой самореализации каждого, условий для сохранения и развития организаций культуры и искусства, последовательное совершенствование инфраструктуры культуры, структуры международных и межрегиональных творческих коммуникаций, содействие созданию единого культурного пространства на территории автономного округа, страны и укреплению единства российской нации.

С целью воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций автономный округ принимает активное участие в федеральных проектах «Пушкинская карта», «Придумано в России», «Культура для школьников».

В частности, по итогам 2024 года работа автономного округа по проекту «Культура для школьников» была признана лучшей и отмечена в числе десяти регионов Российской Федерации Благодарностью Министерства культуры Российской Федерации (далее — Минкультуры России). Число школ креативных индустрий, открытых в Югре к 2024 году по федеральному проекту «Придумано в России», составляет половину всех школ, созданных в УРФО на текущий период.

Другими наиболее важными, яркими, показательными результатами деятельности в 2024 году можно считать следующие:

2024 год – год мероприятий, посвященных 90-летию со дня рождения Геннадия Степановича Райшева и 100-летию со дня рождения Митрофана Алексеевича Тебетева.

Реализован цикл мероприятий, посвященных творчеству художников, в том числе: выставка в Центре «Эрмитаж – Урал» г. Екатеринбурга - «Геннадий Райшев. Антология творчества», Югорское Биеннале «Авангард», присвоение имени Геннадия Райшева набережной реки Иртыш, учреждение и вручение первых премий в области изобразительного искусства им. Г.С. Райшева, открытие мемориальной доски Почетного гражданина города Ханты-Мансийска М.А.Тебетева.

В 2024 году юбилейные даты с праздничными программами отметили государственные учреждения автономного округа: БУ «Сургутский музыкально-драматический театр» (25 лет), БУ «Няганский театр юного зрителя» (30 лет), БУ «Центр народных, художественных промыслов и ремесел» (30 лет), АУ «Нижневартовский театр юного зрителя» (35 лет), БУ «Государственная библиотека Югры» (90 лет).

В городе Когалыме открыта музыкальная школа имени народной артистки СССР, композитора и юбиляра Александры Пахмутовой, площадью 4 800 квадратных метров для 400 учащихся. Строительство и оснащение музыкальной школы состоялось благодаря взаимодействию Правительства Югры, Фонда региональных социальных программ «Наше будущее» и Компании «ЛУКОЙЛ».

Правительство Югры и Президентский фонд культурных инициатив (далее – ПФКИ) открыли региональный проектный офис Фонда на базе БУ «Государственная библиотека Югры» для привлечения творческих коллективов региона к конкурсу проектов на гранты ПФКИ.

Правительство автономного округа учредило первый в стране региональный конкурс проектов в сфере культуры, искусства

и креативных индустрий по модели ПФКИ, на грант Губернатора Югры. Его первые результаты – 26 поддержанных проектов на общую сумму свыше 36 млн.рублей.

Присуждено 112 премий Губернатора автономного округа в области литературы, культуры и искусства (ранее ежегодно – 106 премий).

Югра признана во второй раз «Самым читающим регионом» благодаря системной работе многих отраслей и проекту «Литературный мост: Югра объединяет».

По итогам федерального этапа Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов звание лауреата – обладателя гранта национального проекта «Культура» в размере 2 млн. рублей получил заслуженный цирковой коллектив народного творчества «Юность» МАУ «Культура» (г. Урай).

АУ «Окружной дом народного творчества» получил награду Минкультуры России во Всероссийском конкурсе «Дом культуры. Новый формат» за проект «Сказки-пазлы. Дорогой добра».

Традиционно Гран-при, а также более 20 кубков завоевал стенд Югры, посвященный творчеству Г.С.Райшева и М.А.Тебетева, на Международной выставке-ярмарке «Сокровища Севера».

БУ «Центр искусств для одаренных детей Севера» занял 2-е место среди 117 средних профессиональных образовательных учреждений Российской Федерации, в федеральном рейтинге по трудоустройству выпускников в сфере креативных индустрий.

Людмила Рябинина – преподаватель театральных дисциплин детской школы искусств № 3 г. Нижневартовска, и Нижнесортымская ДШИ Сургутского района стали лучшими в УрФО и вошли в число восьми финалистов Всероссийского конкурса Минкультуры России.

Финалистом XI Всероссийского конкурса «Библиотекарь года — 2024», организованного Минкультуры России и Российской национальной библиотекой, стала Грохотова Ирина Валерьевна, руководитель Ханты-Мансийского регионального центра доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки БУ «Государственная библиотека Югры».

БУ «Няганский театр юного зрителя» первым в истории Югры завоевал российскую национальную театральную премию «Золотая маска» за спектакль «Калечина-Малечина».

На VII Большом Детском фестивале, который проходил по руководством художественного руководителя Сергея Безрукова и при

поддержке Президентского фонда культурных инициатив, победителями в разных номинациях стали сразу два югорских театра – БУ «Сургутский музыкально-драматический» и БУ «Няганский театр юного зрителя».

Специальная премия Союза театральных деятелей Российской Федерации «За весомый вклад в развитие детского театра России» вручена БУ «Няганский театр юного зрителя».

На XII Международном фестивале театров кукол «Петрушка Великий» в г. Екатеринбург, в номинации «Лучший режиссёр» победу одержала главный режиссёр БУ «Ханты-Мансийский театр кукол» Елена Евстропова (спектакль «Удивительная лошадь»).

Впервые проект «Дни Югры» позволил 215 ребятам из разных муниципалитетов совершить предновогоднее путешествие – погружение в мир академического искусства, а именно посетить в Мариинском и Большом театрах балет «Щелкунчик».

Реализован Международный межмузейный проект «Иртыш индустриальный», соединивший в исследовательско-культурологической работе 3 государства: Россию, Казахстан и Китай, и их учреждения культуры, образования и дипломатического корпуса.

В Сургуте проведен VI Международный археологический конгресс, проводимый на территории Западной Сибири раз в пять лет, на полях которого прозвучало 199 докладов участниками из России и 7 стран зарубежья.

Примером нового формата взаимодействия с Президентской библиотекой им. Б.Н. Ельцина (Санкт-Петербург) стало открытие автономным округом выставки «Многовековая Югра» на основе вышедшего в свет первого в России издания о региональной истории «Академическая история Югры».

По федеральной программе «Большие гастроли» Минкультуры России в Югре состоялись гастроли: Казанского татарского государственного театра юного зрителя имени Габдуллы Кариева, Озерского театра кукол «Золотой петушок», Дзержинского театра кукол, Томского областного театра юного зрителя, а также труппы Донецкого республиканского академического молодежного театра, с 4 спектаклями в 6 городах автономного округа: Когалыме, Нижневартовске, Сургуте, Ханты-Мансийске, Нягани, Югорске. Профессиональные театры Югры, встречно, представили свои постановки в регионах-партнерах программы.

92 спектакля окружные театры сыграли в 17-ти муниципалитетах Югры, их посетили 18,9 тыс. жителей автономного округа (Белоярский,

Березовский, Нижневартовский, Октябрьский, Сургутский, Ханты-Мансийский районы, Когалым, Лангепас, Мегион, Нижневартовск, Нягань, Пыть-Ях, Радужный, Сургут, Урай, Ханты-Мансийск, Югорск).

Создано региональное отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации, объединившее театральное сообщество 9 югорских профессиональных театров (пять региональных и четыре муниципальных).

XXIII Окружной фестиваль – конкурс любительских театральных коллективов автономного округа «Театральная весна» (Югорск) собрал рекордное число участников – 348 актёров и режиссёров автономного округа, вручено более 40 дипломов победителям фестиваля.

XXII Международный фестиваль кинематографических дебютов «Дух огня» (проект реализуется при поддержке ПАО «Газпром нефть») вошел в 2024 году в программу председательства России в объединении БРИКС. Фестиваль прошел на тему: «Особый язык национальной кинематографии». Впервые организованы не только специальные показы «Эхо Духа огня» в Екатеринбурге, Москве и на полях Петербургского международного экономического форума, но и специальные показы «Дух огня. Точка отсчёта», прошедшие в крупной сети кинотеатров таких городов как Москва, Санкт-Петербург, Краснодар и Новосибирск.

Организовано участие творческих коллективов в Международной выставке-форуме «Россия» (Москва, ВДНХ): состоялось более 25 выездов с концертными программами, мастер-классами, интерактивными выставками, показами спектаклей и коллекций одежды, включающих традиционную культуру коренных народов Югры. Одной из знаковых постановок стал совместный проект БУ «Няганский театр юного зрителя» и Московского театра на льду «Югорские сказки на льду».

Первый Всероссийский детско-юношеский форум народного искусства организован в БУ «Центр народных, художественных промыслов и ремёсел», в нем приняли участие 160 детей и подростков из 13 регионов России и 16 муниципальных образований автономного округа.

Впервые в городе Ханты-Мансийске прошла Международная творческая лаборатория народного искусства и дизайна «Ремесло. Югра. Дизайн», которая объединила 60 участников из России, Турции, Узбекистана
и Китая.

На территории историко-культурного центра «Старый Сургут» прошел XII Международный фестиваль ремесел коренных народов мира «Югра» под эгидой Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Международной Ассоциации Северных регионов «Северный форум». Участие в фестивале приняли 169 мастеров, ученых, исследователей, общественных деятелей, художников из 6 стран зарубежья, 20 регионов России и автономного округа.

Состоялся первый этап по возрождению культурно-просветительской экспедиции по Югре «Славянский ход», посвященный памяти Е.В. Лоншаковой, в формате гастрольного тура победителей межрегионального фестиваля фольклорных коллективов «Русь» из Донецкой Народной Республики, Тюменской, Свердловской, Калининградской областей и автономного округа по водному маршруту: Ханты-Мансийск – пгт. Приобье – Ханты-Мансийск.

С целью содействия развитию литературы, языков и культуры, укрепления культурных связей и сохранения этнической идентичности финно-угорских народов прошла вторая Конференция финно-угорских писателей с международным участием «Дни финно-угорской литературы в Югре», в которой приняли участие 146 человек из США, Венгрии, Чехии и 13 регионов России.

III Форум писателей Югры, проводимый раз в два года, объединил представителей творческих союзов и библиотечного сообщества, руководителей литературных объединений, приняли участие 80 литераторов из автономного округа и 6 регионов России.

Летним отдыхом и оздоровлением охвачено 100 детей в возрасте от 6 до 17 лет, проявивших способности в сфере культуры и искусства автономного округа.

18 молодых дарований автономного округа стали победителями, лауреатами и призерами всероссийской юношеской творческой олимпиады, которая является одной из ведущих общероссийских конкурсов Российской Федерации с международным участием в сфере профессионального искусства «Молодые дарования России».

В выставке-конкурсе «Образ семьи в произведениях молодых художников», проводимом Минкультуры России в рамках проведения Года семьи в Российской Федерации, 6 молодых художников автономного округа стали лауреатами в номинациях «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство».

В г. Ханты-Мансийске организованы гастроли для творческих

и танцевальных коллективов МБУ ДО «Городской дворец детского и юношеского творчества им. В.Г. Джарты города Макеевки» Донецкой Народной Республики, в составе 27 детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Кроме того воспитанники МБУ ДО «Городской дворец детского и юношеского творчества им. В.Г. Джарты города Макеевки» Донецкой Народной Республики, в составе 25 детей в возрасте от 12 до 17 лет, приняли участие в проекте «Дни Югры» в Государственном академическом Большом театре России (город Москва).

2 раздел. Количественные и качественные показатели реализации Закона автономного округа.

Сеть учреждений культуры автономного округа по состоянию на 31 декабря 2024 года состояла из 529 сетевых единиц (из них 1 федеральное учреждение культуры, 21 региональное, 488 муниципальных, 19 иных), в том числе:

библиотеки – всего 218 сетевых единиц общедоступных библиотек (1 региональная и 214 муниципальных, 3 - иных), из них в сельской местности – 103 (24 юридических лица);

культурно-досуговые учреждения – 202 сетевых единицы (2 региональных, 1 структурное подразделение регионального КДУ, 185 муниципальных, 14 - иных), из них в сельской местности – 123 (92 юридических лица);

музеи – 43 единицы (4 региональных, 3 структурных подразделения регионального музея, 35 муниципальных, 1 - иное), из них в сельской местности – 11 (31 юридическое лицо);

театры – 10 единиц (1 федеральный, 5 региональных, 4 муниципальных);

концертные организации – 2 единицы (1 региональная, 1 муниципальная);

учреждения образования – 51 единица (3 - региональных профессиональных образовательных организаций в сфере культуры, 48 – муниципальные учреждения дополнительного образования) из них в сельской местности – 9;

парки культуры и отдыха – 2 единицы;

учреждения по кино-видео обслуживанию – 1 единица (1 региональная, обеспечивающая 152 муниципальные киноустановки на базе учреждений иных типов).

Таблица № 1

Сведения о сети учреждений культуры и образовательных организаций в сфере культуры, сдающих формы статотчетности, в динамике 2022-2024 гг.

Виды учреждений культуры	2022 год	2023 год	2024 год
Библиотеки	216	215	218
Учреждения культурно-досугового типа	207	207	202
Музеи	39	41	43
Театры	10	10	10
Концертные организации	2	2	2
Детские школы искусств	47	48	48
Профессиональные образовательные организации	3	3	3
Парки культуры и отдыха	2	2	2
Учреждения по кино и видео обслуживанию	1	1	1
Итого	**527**	**529**	**529**

На территории автономного округа в 2024 году осуществляли деятельность в сфере культуры также:

негосударственные (немуниципальные) организации и индивидуальные предприниматели – 394 единиц (в 2023 году – 348 единиц). Прирост составил 13,2%.

Наиболее активными некоммерческими организациями, участвующими в реализации культурной политики, традиционно являются творческие союзы: региональное отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации, Ханты-Мансийская окружная общественная организация «Союз писателей России», региональное отделение «Союза художников России», Союз мастеров традиционных промыслов Югры, Библиотечная ассоциация Югры, Филармоническое общество Югры, Ассамблея народов России и другие.

Среднесписочная численность работников сферы культуры и образования в сфере культуры, осуществляющих свою деятельность на территории автономного округа, составляла 8,1 тысяч человек, из них: 5,6 тысяч – работники учреждений культуры, 2,5 тысячи – работники учреждений образования в сфере культуры.

Уточненный целевой показатель заработной платы работников сферы культуры в 2024 году составил 100,02 тыс.рублей.

2.1. Количественные и качественные показатели реализации Закона о культуре в Югре по основным направлениям развития и деятельности учреждений культуры и искусства.

Департаментом культуры автономного округа, как исполнительным органом, осуществляющим функции по реализации единой государственной политики и нормативному правовому регулированию, оказанию государственных услуг, управлению государственным имуществом в сфере культуры, искусства, а также уполномоченным в области нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации, непосредственно и через подведомственные ему организации культуры, а также во взаимодействии с органами местного самоуправления муниципальных образований и муниципальными учреждениями культуры, во взаимодействии с ведомственными, коммерческими и некоммерческими организациями, работающими в сфере культуры на территории автономного округа, в 2024 году основные задачи, обозначенные Законом о культуре в Югре, реализовывались посредством различных инструментов и источников обеспечения: региональных проектов национального проекта «Культура», федеральных проектов, федеральной и региональных государственных программ, муниципальных программ, а также работы с меценатами, хозяйствующими субъектамии, благотворительными фондами, привлечения средств грантовых конкурсов, приносящей доход деятельности учреждений культуры.

2024 год – год завершения реализации национального проекта «Культура», а, следовательно, возможность просмотреть результаты и эффекты от работы этого инструмента достижения национальных целей, равно как и целей Закона о культуре в Югре, в 2024 году в составе общих результатов национального проекта за шесть лет его реализации.

В ходе реализации региональных проектов национального проекта «Культура» на территории автономного округа, начиная с 2019 года, в рамках трех региональных проектов: «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура» были достигнуты значительные результаты.

Благодаря реализации регионального проекта «Культурная среда» существенно обновилась материально-техническая база учреждений

культуры путем модернизации учреждений культуры, в том числе: проведения капитальных ремонтов:

5 детских школ искусств в городах Лянтор, Нижневартовск и Советский, Кондинский, Октябрьский районах, что позволило улучшить условия, в которых обучаются творчески одаренные дети, в том числе расширить площади для ведения образовательной деятельности;

4-х муниципальных музеев в Сургуте (3 объекта) и Пыть-Яхе (модернизация музейного пространства), что позволило обеспечить туристическую привлекательность региона, улучшить условия хранения музейных предметов в фондохранилище и качество предоставляемых услуг, создать условия для посещения музеев людьми с ограниченными возможностями, увеличить численность музейных фондов;

2 культурно-досуговых учреждения в Советском и Нижневартовском районах, что позволило модернизировать пространство и оснастить учреждения новым мультимедийным оборудованием для создания современных условий для организации досуга и отдыха, приобщения к культуре и искусству, развития творческих способностей всех категорий населения, повысить престижность и привлекательность учреждений для посетителей всех возрастов и социальных групп, увеличить число посетителей культурно-досуговых учреждений;

АУ «Нижневартовский театр юного зрителя» в городе Нижневартовске, что позволило создать современные условия для качественного предоставления услуг в сфере театрального искусства, расширить возможности театра, увеличить посещаемость театра на 15%. Модернизированный театр стал современным объектом, оснащенным мультимедийными технологиями, новейшими инженерными и коммуникационными системами.

Оснащение учреждений (организаций) культуры:

48 образовательных учреждений в сфере культуры музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами в количестве более 15 тысяч единиц, что позволило создать условия для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств и основных образовательных программ среднего профессионального образования в училищах;

БУ «Сургутский музыкально-драматический театр» современным техническим и технологическим оборудованием, что позволило

восстановить сценографическую целостность уже идущих спектаклей, обеспечить возможности для создания новых зрелищных постановок, привлечь в театр новых зрителей, и, соответственно, увеличить количество посещений мероприятий, проводимых в театре (2024 г.);

12 региональных и муниципальных музеев в городах Ханты-Мансийск, Мегион, Нягань, Югорск и в районах Березовский, Сургутский и Нижневартовский современным оборудованием: экспозиционно-выставочным, мультимедийным, фондовым оборудованием, автоматизированными билетными системами и системами учета музейных ценностей, оборудованием для посетителей с ограниченными возможностями, что позволило расширить музейную аудиторию, представить большее количество экспонатов из запасников, в том числе уникальных предметов, сохранность которых ранее не позволяла их экспонировать, сделать для жителей и гостей Югры посещение залов музеев более увлекательным и познавательным.

Переоснащение по модельному стандарту 12 муниципальных библиотек (в городах Сургут (2019-2024 гг.), Мегион, Югорск, Нижневартовск, Покачи; в районах: Белоярский (2024 г.), Кондинский, Нефтеюганский, Советский и Сургутский) путем обновления книжных фондов, приобретения современного оборудования, доступа к сети «Интернет» и НЭБ, что позволило создать условия для проведения с помощью модерации (онлайн и офлайн) специально разработанных мероприятий, создания креативных команд, проведения мастер-классов, лекций, онлайн-курсов по творческому предпринимательству и современным маркетинговым технологиям в части популяризации и продвижения местной культуры, а также обучающих семинаров по привлечению финансирования на творческие проекты. Оснащение библиотек по модельному стандарту позволило обеспечить повышение качества жизни и доступность культурных услуг для всех слоев населения, равные возможности для городских и сельских жителей в доступе к информации и современным технологиям, создание комфортных условий для посещения библиотек людям с ограниченными возможностями здоровья, предоставление новых возможностей для образования и самореализации, формирование нового позитивного имиджа современных библиотек.

Приобретение передвижного многофункционального культурного центра (автоклуба), оснащенного сценой-трансформером, а также комплектом, включающим звуковое, световое, компьютерное и

мультимедийное оборудование для Кондинского района (2024 г.) направлено на обеспечение доступности услуг культуры для жителей района, проживающих в отдаленных и труднодоступных сельских населенных пунктах.

Благодаря реализации регионального проекта «Творческие люди» к 2024 году:

повысили квалификацию 2 512 (518 - в 2024 году) специалистов сферы культуры путем обучения в ведущих российских вузах культуры и искусства (Российская государственная специализированная академия искусств, Российская государственная библиотека, Российский институт театрального искусства, Российская академия музыки имени Гнесиных, Академия хорового искусства имени В.С. Попова, Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова и др.);

предоставлено 20 грантов (по 4 ежегодно) в форме субсидии из бюджета автономного округа некоммерческим организациям на поддержку любительских творческих коллективов (региональный конкурс любительских творческих коллективов), с ежегодным участием этих коллективов во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов.

оказана государственная поддержка 12 лучшим сельским учреждениям культуры (по 3 ежегодно) и 20 лучшим работникам сельских учреждений культуры (по 5 ежегодно), осуществляющих свою деятельность на территориях сельских поселений автономного округа;

присуждено 429 премий Губернатора автономного округа в области культуры (112 в 2024 году):

По данным официального сайта Добро.ру, в автономном округе в сфере культуры привлечено 11,7 тыс. человек к добровольческой деятельности, участие в проектах осуществляется через программу «Волонтёры культуры» (по состоянию на 2024 год нарастающим итогом). Для развития добровольческой деятельности созданы 32 волонтерских объединения при учреждениях культуры во всех муниципальных образованиях автономного округа.

Благодаря реализации регионального проекта «Цифровая культура»:

проведено 75 онлайн-трансляций культурных массовых мероприятий автономного округа, размещаемых на портале «Культура.РФ», что позволило существенно увеличить аудиторию. Жители автономного округа

получили возможность не выходя из дома почувствовать себя в центре культурных событий и посмотреть в режиме онлайн выступления коллективов, несмотря на невозможность личного присутствия;

создано 22 мультимедиа-гида с использованием технологии дополненной реальности, что позволило увеличить посещаемость музеев Югры, предоставлять посетителям наглядную и запоминающуюся информацию и реализовывать более интересные экспозиции.

Фонд Национальной электронной библиотеки (НЭБ) пополнен 181 книжным памятником автономного округа, это обеспечило свободный доступ жителей и гостей автономного округа ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах общедоступных библиотек Югры изданиям и научным работам – от книжных памятников истории и культуры до новейших авторских произведений;

открыто 2 виртуальных концертных зала путем приобретения технического и технологического оборудования, оснащения сценическими конструкциями и конструктивными элементами для обеспечения высокоскоростным широкополосным доступом к сети «Интернет», что позволило создать условия для повышения доступа жителей и гостей автономного округа к произведениям филармонической музыки.

К концу 2024 года число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры составило 12,074 тыс. единиц[1].

Регион активно принимает участие в федеральных программах:

«Культура для школьников» – число школьников-участников акций программы в 2024 году – 455,3 тыс. человек (в 2023 году – 495,9 тыс. человек, в 2022 году – 310,0 тыс. человек);

«Придумано в России» – открыто и действуют 3 школы креативных индустрий: в г. Ханты-Мансийске (80 человек), Белоярском районе (60 человек), г. Сургуте (60 человек). К следующей заявочной кампании на открытие школ креативных индустрий подготовлены пакеты документов от Югорска, Лангепаса, Урая, Сургутского района. В Окружном доме

[1] При расчете учитывается количество взаимодействий аудитории с цифровыми информационными ресурсами, способствующими распространению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Методика утверждена Распоряжением Минкультуры России от 28.12.2023 №Р-3253 «О статистической методологии расчета показателей национального проекта «Культура», федеральных проектов «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура» (вместе с «Методикой расчета показателей национального проекта «Культура», федеральных проектов «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»)

народного творчества в рамках проекта также создана Инклюзивная творческая лаборатория по 4 направлениям деятельности, а в округе реализуется в целом более 90 инклюзивных практик, ведут деятельность 148 инклюзивных клубных формирований;

«Пушкинская карта» – ежегодно увеличивается процент держателей карты в возрасте от 14 до 22 лет. В 2024 году он составлял 57,5%[2]. Ежегодно увеличивается доля организаций, присоединившихся к программе. В 2024 году их было 162 из 188, работающих на портале Про.Культура.РФ. Номинал карты составляет 5000 рублей. Развитие «Пушкинской карты» является для учреждений культуры одной из приоритетных задач. На программу возложена важная миссия по просвещению и воспитанию подрастающего поколения, укреплению духовно-нравственных основ. Вместе с тем программа является дополнительным источником дохода для развития учреждений культуры. Так, в 2024 году сумма денежных средств от продажи билетов по «Пушкинской карте» составила 76,4 млн рублей.

2.1.1. О развитии традиционной культуры, ремесел и родных языков коренных малочисленных народов Севера (далее – КМНС).

Базовыми государственными учреждениями культуры по сохранению культуры коренных народов Севера являются: АУ «Окружной Дом народного творчества», БУ «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа», БУ «Центр народных художественных промыслов и ремесел», БУ «Театр обско-угорских народов – Солнце».

Для сохранения этнокультурного достояния народов Югры с 2013 года АУ «Окружной Дом народного творчества» выступает инициатором и разработчиком электронного ресурса «Реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Ханты-Мансийского автономного округа – Югры». На 31.12.2024 в Реестр внесены 97 объектов (нарастающим итогом).

В 2024 году АУ «Окружной Дом народного творчества» принял участие в проекте по созданию медиаконтента о нематериальном этнокультурном достоянии России при поддержке Минкультуры России, Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества им В.Д. Поленова (далее – ГРДНТ имени В.Д. Поленова). В автономном

[2] Источник данных - Министерство культуры Российской Федерации, База данных ViQube

округе снят короткометражный фильм об объекте нематериального этнокультурного достояния «Медвежьи игрища». Презентация киноработ состоялась 20 декабря 2024 года на официальной странице ГРДНТ имени В.Д. Поленова в социальной сети «ВКонтакте».

Ежегодно в автономном округе проводится более 1,5 тысяч мероприятий, способствующих сохранению и развитию культуры коренных малочисленных народов Севера в виде национальных праздников, обрядов, конкурсов, фестивалей.

Наиболее значимые мероприятия, проведенные в 2024 году:

Международный фестиваль национальных культур «Возьмемся за руки, друзья», на который поступило 548 заявок. Фестиваль проводится при поддержке ГРДНТ имени В.Д. Поленова, всего в фестивале приняли участие 3,8 тыс. человек;

Международный фестиваль-конкурс финно-угорских фольклорных коллективов «Живущие по солнцу», на который поступила 151 заявка от творческих коллективов и отдельных исполнителей. Гала-концерт в онлайн-трансляции состоялся 9 августа 2024 года, на котором зарегистрировано 3,4 тыс. просмотров;

Конференция финно-угорских писателей с международным участием в формате Дней финно-угорских литератур в Югре, основной состав ее участников – руководители и члены творческих союзов писателей финно-угорских территорий РФ, представители общественных организаций, конференцию посетили 2,1 тыс. человек;

к Международному дню коренных народов мира реализован интерактивный проект «Ма ай мирием» – «Мой маленький народ», направленный на поддержку культуры коренных малочисленных народов Севера. Проведены 18 выставочных, концертных, творческих и деловых площадок, мастер-классов, акции памяти. Всего в проекте приняли участие 420 человек;

выставка, посвященная творчеству первого хантыйского профессионального живописца Митрофана Алексеевича Тебетева. Выставка экспонировалась в период с 8 августа по 29 ноября 2024 года, ее посетили 107 человек;

комплекс мероприятий, посвященных 90-летию со дня рождения заслуженного художника России Геннадия Степановича Райшева: выставки, конкурсы, биеннале, всероссийская конференция «Райшевские чтения», новые спектакли по биографии и творчеству и др. Мероприятия, посвященные Г.С. Райшеву, посетили 54,2 тыс. человек.

Проведен ряд мероприятий, посвященных обрядовым традициям коренных малочисленных народов Севера:

1. Окружной фольклорный праздник коренных малочисленных народов Севера «Вороний день», на котором представлены:

выступления фольклорных коллективов из 6 муниципальных образований автономного округа;

этноспортивные площадки, мастеровые;

дефиле лауреатов Окружного конкурса на лучший костюм Вороны. В дефиле приняли участие 28 обладателей Гран-При и лауреатов I степени конкурса из 10 муниципальных образований округа;

окружной конкурс «Семейные истоки»;

выставочные проекты, демонстрирующие традиционный семейный уклад народов ханты и манси. Мероприятие посетили около тысячи человек;

2. Интерактивный проект «Музей живой культуры», в рамках которого реализованы 6 традиционных обрядовых праздников: «Обряд приношения Луне», «Вороний день», «Встреча Лебедя», «Праздник Трясогузки», «Обряд поклонения Водному Духу», «Проводы Лебедя». Всего в обрядово-праздничных мероприятиях приняли участие 1,3 тыс. человек.

Ежегодно проводится не менее 4 экспедиций по сбору полевого материала, связанного с культурой, фольклором народов Севера. По завершении экспедиций собранные материалы включаются в Реестр, пополняют музейные фонды, применяются в проведении обрядов.

В учреждениях культуры на территории автономного округа действуют 25 клубных формирований, направленных на развитие культуры коренных малочисленных народов Севера, участниками которых являются 255 человек. В АУ «Окружной Дом народного творчества» осуществляют деятельность 3 клубных формирования, представляющих культуру коренных малочисленных народов Севера:

Окружная школа Медвежьих игрищ, создана в 2017 году в специализированном помещении для проведения занятий по изучению обрядовой традиции, в том числе на хантыйском языке;

Окружная школа мастеров по изготовлению и обучению игре на музыкальных инструментах обско-угорских народов, в которой проводятся практические семинары. Руководителями школ ведется деятельность, связанная с оцифровкой, расшифровкой и переводом фольклорного материала;

Фольклорная студия «Ёмвош-ёх».

В 2022 году в учреждении создана Школа креативных индустрий. Ученики школы создают проекты, предусматривающие производство мультфильмов, дизайнерских работ. Так, снят анимационный фильм по мотивам мансийской сказки «Почему совы на мышей охотятся», который стал победителем в специальной детской номинации конкурса на XXI Международном фестивале кинодебютов «Дух огня». Ученики также реализуют проект «Фолк-мастерская «ART_ЕЛЬ», предусматривающий изготовление головоломок обских угров, сувенирной продукции.

БУ «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа» реализует успешные практики:

ежегодные научно-практические семинары цикла «Традиционные ремесла в музейном пространстве»;

исследовательский выставочный проект цикла «История семьи в истории страны. След прожитой жизни», посвященный родословным коренных жителей Югры, который впервые стартовал в 2008 году;

литературные гостиные Мемориального кабинета-музея Ювана Шесталова, посвященные творчеству писателей-северян.

БУ «Центр народных художественных промыслов и ремесел» осуществляет деятельность в целях сохранения, возрождения, развития народных художественных промыслов на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, проводит исследования и мастер-классы по направлениям художественных технологий.

Репертуар театра «Солнце» в большей степени состоит из спектаклей, созданных на основе фольклорного наследия обских угров, а также произведений современных авторов – носителей национальной культуры. Гастрольная деятельность театра предполагает посещение самых отдаленных национальных поселков, где традиционно проживают коренные малочисленные народы. Театр является постоянными участником общественно-политических, культурных, спортивных мероприятий окружного, федерального и международного значения, показывая спектакли, музыкальные и хореографические композиции, представляющие традиционную культуру обско-угорских народов. Общее количество зрителей в 2024 году составило 25,9 тыс. человек.

В 2024 году состоялись премьеры 5 спектаклей, из них на основе мифологии и фольклора коренных малочисленных народов Севера: «Песня, детям Севера звучащая», «Березовские пейзажи» по творчеству Митрофана

Тебетева (постановка приурочена к празднованию 90-летия художника).

Ежегодно осуществляется реализация проекта «Этнограни», в рамках которого проводятся встречи с представителями коренных народов Севера, формируется документальный видео-, аудио материал, фольклорный материал, который в дальнейшем используется при постановке спектаклей.

Статистические показатели об участии и предоставлении мер поддержки представителям КМНС.

В соответствии с государственной программой автономного округа «Устойчивое развитие коренных малочисленных народов Севера» Департамент культуры автономного округа ежегодно проводит конкурс на предоставление грантов в форме субсидий для реализации проектов, способствующих сохранению, развитию, популяризации фольклора, традиций, языка, народных промыслов коренных малочисленных народов Севера. Участвовать в конкурсе имеют право юридические лица (за исключением государственных (муниципальных) учреждений), индивидуальные предприниматели, осуществляющие свою деятельность в автономном округе и поставленные на налоговый учет в автономном округе. Размер гранта из бюджета автономного округа составляет 420,0 тыс. рублей. Ежегодно предусмотрено предоставление 7 грантов.

Номинации конкурса:

«Сохранение историко-культурного наследия обских угров»;

«Сохранение и развитие материальной культуры обских угров»;

«Сохранение и популяризация традиционных промыслов обских угров»;

«Сохранение и развитие фольклора обских угров»;

«Сохранение и развитие духовного наследия обских угров»;

«Формирование и развитие семейных ценностей, передача знаний культурного наследия и традиций»;

«Сохранение и развитие родных языков коренных малочисленных народов Севера».

Средства гранта можно направить на затраты, непосредственно связанные с оказанием услуги при реализации проекта, в том числе на:

оплату труда с начислениями на выплаты по оплате труда работников по договорам гражданско-правового характера;

закупки работ и услуг;

закупки непроизводственных активов, нематериальных активов, материальных запасов и основных средств;

уплату налогов, сборов и иных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации.

В 2024 году поступило 23 заявки, поддержку получили 7 проектов:

«ЧУМовой фестиваль»;

«Издание сборника III Международной научной конференции «Сибирские угры в ожерелье субарктических культур: общее и неповторимое»;

«Семейная реликвия обских угров» (описание изделий народных художественных промыслов коренных малочисленных народов Севера);

«Учебное пособие «Сочинения по музыкальному фольклору народов ханты и манси участников конкурса «Югорские мелодии» для школ и колледжей культуры и искусства»;

«Рукопись перевода произведений хантыйского поэта Владимира Семеновича Волдина»;

«Среднеобские ханты – это мы» (встречи, выставки по итогам издание сборника);

«Анимационный словарь хантыйских слов ваховского диалекта».

2.1.2. О доступности объектов культуры и получении доступа к культурным ценностям, услугам в автономном округе для отдельных категорий граждан - инвалидов, маломобильных граждан, участников СВО и членов их семей, многодетных семей.

Учреждения культуры автономного округа принимают участие в организации работы по комплексному сопровождению участников СВО и членов их семей в части предоставления билетов (бронирования мест) на культурно-массовые мероприятия, мастер-классы, кинопоказы и другие мероприятия для вышеуказанной льготной категории граждан (согласно распоряжению Правительства автономного округа от 03.11.2022 № 683-рп «О комплексном сопровождении в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре граждан Российской Федерации, принимавших участие в специальной военной операции, в том числе получивших ранения (контузии, травмы, увечья), иных лиц и членов их семей»).

В целях организации взаимодействия со структурными подразделениями регионального филиала государственного фонда поддержки участников СВО «Защитники Отечества» (далее – филиал Фонда) учреждениями культуры автономного округа ведется работа по направлению предварительных анонсов и билетов на мероприятия

для ознакомления и распространения. В свою очередь, специалисты регионального подразделения фонда «Защитники Отечества» направляют списки желающих посетить мероприятия из указанной категории граждан заблаговременно в учреждения культуры автономного округа для организации встречи и сопровождения.

Меры поддержки, действующие в учреждениях культуры, подведомственных Департаменту культуры автономного округа:

в культурно-досуговых учреждениях, театрах и концертных организациях автономного округа организовано бесплатное посещение культурно-массовых мероприятий;

в музеях автономного округа предоставляются бесплатные экскурсии, без ограничения количества и периодичности посещений;

в образовательных организациях организовано предоставление двухразового питания в учебное время по месту нахождения образовательной организации детям участников СВО;

в учреждении киновидеопроката на постоянной основе действует скидка 20% от стоимости билета для членов семьи военнослужащего, пропавшего без вести или погибшего на СВО.

в Государственной библиотеке Югры предусмотрена 100% скидка на предоставление платных услуг.

Главной целью в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья является создание равных условий доступа к информации, вовлечению их в социокультурную деятельность. Достижение поставленной цели осуществляется за счет организации обучения сотрудников компетенциям по сопровождению лиц с ограничениями жизнедеятельности в учреждениях культуры, внедрения в практику работы цифровых сервисов, проведения инклюзивных мероприятий, направленных на культурную абилитацию людей с инвалидностью, формирование фонда документов в специальных форматах.

На постоянной основе продолжается системная работа по повышению показателей доступности для инвалидов. Дооборудование и адаптация объектов позволяют улучшить условия для беспрепятственного доступа к учреждениям культуры.

Деятельность клубных формирований, организация мероприятий позволяет создавать условия для раскрытия творческих способностей людей с ограниченными возможностями, привлечения их к активному участию в культурной жизни. Реализация мероприятий позволяет расширить спектр оказываемых услуг в сфере культуры, внедрять современные эффективные

методы и технологии работы с инвалидами, и, как следствие, повышать качество жизни данной категории граждан. В 2024 году в автономном округе действует 130 инклюзивных клубных формирований, количество участников в которых 2 тыс. человек.

О вовлеченности граждан особых категорий в культурные мероприятия, проходящие в масштабах региона и страны, говорит ряд крупных мероприятий, проведенных с их участием:

Участники СВО и их дети, члены семьи. Региональный проект «Дни Югры» в Государственном академическом Большом театре России и Государственном академическом Мариинском театре, реализованный в период с 10 по 26 декабря 2024 года. 210 детей в возрасте от 14 до 17 лет из 22 муниципальных образований автономного округа познакомились со знаменитыми новогодними сказочными постановками балета «Щелкунчик» на федеральных сценах. Участие в проекте приняли 80 детей участников специальной военной операции из 12 муниципальных образований автономного округа, вместе с победителями региональных, всероссийских и международных конкурсов, олимпиад в культуре, образовании, спорте.

«FASHION.ШОУ» – единственный в своем роде проект, призванный транслировать уникальные коллекции сценических костюмов сквозь призму жанров и видов искусств. Наряду с профессиональными исполнителями (вокал, хореография), в концерте представлены 5-6 дизайнерских коллекций костюмов, которые демонстрируют обычные люди разных социальных групп (например, люди с ОВЗ, женщины из семей участников СВО).

Также в рамках проекта 25 детей из Макеевки (Донецкая Народная Республика), воспитанники Дворца детского и юношеского творчества им. В.Г.Джарты, познакомились с новогодней постановкой спектакля «Чиполлино» в Государственном академическом Большом театре России.

«Югорская новогодняя ёлка» проведена 21 декабря 2024 года. Мероприятие посетили 500 детей в возрасте от 7 до 12 лет из 22 муниципальных образований автономного округа. Участие в мероприятии приняли 122 ребенка участников специальной военной операции из 19 муниципальных образований автономного округа, вместе с детьми из семей коренных малочисленных народов Севера, детьми-сиротами, детьми с инвалидностью, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, детьми, достигшими успехов

в образовании, спорте, культуре. Каждый ребенок получил новогодний подарок и поздравительную открытку от Губернатора автономного округа.

Граждане с ограниченными возможностями здоровья. Театр костюма АУ «Концертно-театральный центр «Югра-Классик» принял участие в торжественной церемонии открытия Комплексных спортивных соревнований «Зимние Игры Паралимпийцев «Мы вместе. Спорт». Дизайнерскую коллекцию костюмов «Юные герои Отечества» продемонстрировали постоянные участники Fashion-концертов, в том числе 5 человек с ограниченными возможностями здоровья.

Программа «Сказочная страна» направлена на создание равных условий доступа к информации, знаниям, культурному наследию, обеспечение социокультурной реабилитации и интеграции детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в общественную и культурную жизнь. В мероприятиях программы принимают участие дети и подростки Ханты-Мансийского реабилитационного центра, коррекционной школы, дети инклюзивных групп детских садов. Форма проведения мероприятий: громкие чтения из серии «Мои первые книжки», познавательные часы, занимательные уроки «Читаем, играем и рисуем», индивидуальные и групповые занятия с обзором книг, в том числе в специальных форматах, занимательные уроки с библиотекарем с использованием специализированного оборудования.

Мероприятия программы «Мир один на всех» направлены на создание равных условий доступа к информации, обеспечение социокультурной реабилитации и интеграции инвалидов в общественную и культурную жизнь. В мероприятиях программы принимают участие члены Всероссийского общества инвалидов, Всероссийского общества слепых, учащаяся молодежь с ОВЗ, инвалиды молодого возраста Ханты-Мансийского реабилитационного центра.

Занятия семейного клуба «Мы – вместе!» направлены на социокультурную реабилитацию детей, подростков с ограничениями жизнедеятельности; формирование у них позитивного отношения к чтению литературных произведений, книг специального формата.

Инклюзивный фестиваль «Чтение – Движение – Творчество» – комплекс мероприятий по продвижению чтения и творчества (конкурсные программы, презентации новых книг, встречи с писателями и издателями, инклюзивные мастер – классы, выставки, акции и творческие выступления), имеющих общую идею вовлечения людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и здоровых людей в совместную социокультурную

деятельность. Фестиваль, начиная с 2019 года, проводится ежегодно и направлен на объединение людей с ОВЗ и здоровых людей через общение, чтение, творчество и игру, создание условий для безбарьерного творческого взаимодействия людей с инвалидностью и без неё, поддержку, развитие и поощрение интереса к чтению среди разных групп населения.

С 2019 года БУ «Музей Природы и Человека» реализует программу «Приходи в музей». Возможность участия в проекте предоставляется семьям, воспитывающим детей с ментальной инвалидностью, а также взрослым с ментальными нарушениями на безвозмездной основе. Музейные занятия, реализуемые в рамках программы, направлены на формирование исторического сознания, уважения к культуре народов Севера, знакомят с их бытом, обрядами и легендами. С помощью музейных средств - общением с артефактами происходит развитие творческой активности детей, образного мышления, проводятся арт-терапевтические занятия.

30 марта 2024 года в БУ «Музее Природы и Человека» состоялась презентация нового инклюзивного проекта «Зелёнка». Проект направлен на поддержку детей с ограниченными возможностями здоровья, РАС и их родителей через психологическую помощь, творческие мастер-классы и семинары-практикумы. Одним из ключевых мест проведения всех мероприятий проекта является выставка «Нечеловеческих рук дело. Животные – строители». Именно выставка стала отправной точкой проекта, дав ему название и импульс для развития.
10 апреля 2024 года в г. Сургуте в рамках Второго Всероссийского инклюзивного форума – «Инклюзивная школа. Успешность каждого ребенка» Музей Природы и Человека и Центр реабилитации инвалидов детства «Наш Солнечный Мир» подписали соглашение о сотрудничестве. Одним из пунктов документа является совместное создание путеводителя «Как с комфортом посетить наш музей». Проект призван облегчить навигацию и исследование Музея для взрослых и детей с РАС, с аутизмом и другими нарушениями развития в ментальной сфере. В настоящее время проект уже реализован.

Многодетные семьи

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 23.01.2024 № 63 «О мерах социальной поддержки многодетных семей» и постановлением Правительства автономного округа – Югры от 19.12.2024 № 498-п «О внесении изменений в некоторые

постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», которым внесены изменения в постановление Правительства автономного округа от 24.05.2024 № 198-п «О мерах социальной поддержки, предоставляемых многодетным семьям в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре», многодетным семьям гарантируется право на бесплатное посещение музеев, парков культуры и отдыха, выставок на территории Российской Федерации независимо от места жительства и без ограничения периодичности посещения. Число посещений в 2024 году многодетными семьями парков культуры и отдыха, расположенных на территории автономного округа, составило 63,1 тыс. единиц, выставок и экспозиций в автономном округе – 55,7 тыс. единиц Льготы для многодетных семей есть и в других типах учреждений культуры.

Мероприятия для старшего поколения играют важную роль в поддержании активного образа жизни и социальной активности граждан старшего поколения. Для пожилых людей учреждениями культуры автономного округа проводятся выставки, музыкальные вечера, мастер-классы, лекции, концерты, тематические часы.

Общедоступными библиотеками автономного округа проведено 2021 мероприятие, в том числе 26 - бюджетным учреждением автономного округа «Государственная библиотека Югры» (далее – Государственная библиотека Югры), направленных на повышение качества жизни пожилых людей, их активное вовлечение в культурную жизнь региона, содействие социальной адаптации. В 2024 году в Государственной библиотеке Югры зарегистрировано 1,1 тыс. пожилых пользователей, из них 41-му пользователю осуществляется доставка книг на дом.

В Государственной библиотеке Югры действует клуб для лиц старшего возраста «Оптимисты». В течение 2024 года проведено 22 групповых занятия в разных форматах: киновстречи, интеллектуальные игры, концерты, литературные вечера, лекции, мастер-классы.

В 2024 году автономным учреждением автономного округа «Окружной Дом народного творчества» организовано и проведено 10 мероприятий для старшего поколения, общее количество участников 1,1 тыс. человек, в том числе:

Окружной фестиваль художественного и технического творчества людей старшего возраста «В движении!» с 23 сентября по 25 декабря 2024 года, общее количество участников 758 граждан пожилого возраста из 18 муниципальных образований автономного округа;

5 концертных программ Народного самодеятельного коллектива Хор русской песни «Покрова» для лиц старшего поколения, в том числе проживающих в Доме-интернате для престарелых и инвалидов «Уют» в деревне Шапша Ханты-Мансийского района, общее количество участников 332 человека.

2.2 Количественные и качественные показатели реализации Закона автономного округа о культуре в Югре в области художественного образования

В Югре образовательную деятельность в сфере культуры и искусства осуществляют 3 профессиональных образовательных организации (БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера», БУ «Сургутский музыкальный колледж», БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского») и 48 муниципальных детских школ искусств по видам искусств (из них: 38 детских школ искусств, 5 детских музыкальных школ, 3 детские художественные школы, 1 детская хореографическая школа, 1 национальная детская школа искусств).

Численность обучающихся по состоянию на 01.01.2025 года:

3 государственных образовательных учреждения – 1,3 тыс. обучающихся:

БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера» – 732 обучающихся;

БУ «Сургутский музыкальный колледж» – 160 обучающихся;

БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С.Знаменского» – 413 обучающихся.

48 образовательных организаций дополнительного образования – всего 25,1 тыс. обучающихся (2023 год – 24,7 тыс.), охвачено дополнительным образованием 34,3 тыс. детей / 10,21% (2023 год – 34,7 тыс. /10,56%).

Таблица №2

Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием, %

№	Наименование показателя	По состоянию на 01.01.2025				прогноз Росстата на 01.01.2024 (с учетом переписи 2020 года)
		Количество организаций	численность детей, чел.	нарастающим итогом	Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием, %	
Портфель проектов «Образование»						
II. «Успех каждого ребенка»						
1	Белоярский район	1	627	716	11,51	6 219
2	Берёзовский район	2	769	981	19,89	4 933
3	Когалым	1	571	772	5,86	13 185
4	Кондинский район	2	739	973	16,66	5 840
5	Лангепас	1	561	861	8,98	9 586
6	Мегион	2	1 300	1 671	14,55	11 488
7	Нефтеюганск	2	1 394	1 939	9,34	20 757
8	Нефтеюганский район	2	320	507	5,64	8 985
9	Нижневартовск	4	3 802	5 382	10,60	50 756
10	Нижневартовский район	5	1 476	1 919	24,45	7 850
11	Нягань	1	1 101	1 567	12,14	12 913
12	Октябрьский район	4	552	683	11,11	6 147
13	Покачи	1	575	728	19,93	3 652
14	Пыть-Ях	1	747	1 053	12,32	8 548
15	Радужный	2	963	1 174	11,30	10 388
16	Советский район	1	848	1 061	11,99	8 850
17	Сургут	6	3 609	4 648	5,92	78 471
18	Сургутский район	6	2 774	3 492	12,64	27 630
19	Урай	1	686	899	10,35	8 689
20	Ханты-Мансийск	1	570	1 556	7,81	19 930
21	Ханты-Мансийский район	1	128	162	4,94	3 279
22	Югорск	1	980	1 587	19,80	8 014
	ИТОГО		**25 092**	**34 331**	**10,21**	336 110

Конкурс на место при поступлении в профессиональные образовательные организации в сфере культуры в 2024 году составил: БУ «Колледж-интернат Центр искусств для одаренных детей Севера»:

Музыкальное отделение: 1,6 человека на 1 место;

Художественное отделение: 4,4 человека на 1 место;

Хореографическое отделение: 1,2 человека на 1 место. БУ «Сургутский музыкальный колледж»:

Музыкальное отделение: 1,8 человека на 1 место; БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С.Знаменского»:

Музыкальное отделение: 1,3 человека на 1 место;

Художественное отделение: 5,6 человек на 1 место.

Функционирующие учреждения, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, дают своим выпускникам альтернативные возможности, в частности право выбора – работать по приобретенной специальности (трудоустройство по ряду творческих профессий в учреждения культуры возможно на основе среднего профессионального образования) или продолжить обучение в высшем учебном заведении в других регионах. За период 2021–2024 годов профессиональными образовательными организациями автономного округа подготовлено 470 выпускников, из них продолжили образование в вузах за пределами территории автономного округа 195 человек (41,5%), трудоустроились как за пределами округа, так и в округе – 262 человека (55,7%).

Таблица №3

Жизненный выбор выпускников СПО в сфере культуры

За период 2021 - 2024 годов профессиональными образовательными организациями автономного округа подготовлено	470 выпускников, из них (чел.)
продолжили образование в ВУЗах за пределами территории автономного округа	195
трудоустроилось за пределами автономного округа	71
поступили на службу в ряды вооруженных сил	13
трудоустроились на территории автономного округа, из них:	191
трудоустроились по специальности	129
самозанятые	29
трудоустроились не по специальности	33

Характеристики кадрового состава организаций профессионального образования и состава обучающихся в 2024 году:

1. БУ «Колледж-интернат «Центр искусств для одаренных детей

Севера»:

289 сотрудников, из них - 180 педагогических работников:

2 кандидата наук, 3 профессора, 7 доцентов, 1 Народный артист РСФСР, 1 Народный художник РФ, 2 Заслуженных артиста РСФСР, 1 Заслуженный художник РФ;

732 обучающихся, из них не менее 48% обучающихся ежегодно поступают в профильные высшие учебные заведения, 52% трудоустраиваются по специальности по завершению обучения в колледже.

2. БУ «Сургутский музыкальный колледж»:

132 сотрудника, из них - 93 педагогических работника: 4 кандидата наук, 60 сотрудников имеют государственные, ведомственные награды и звания;

160 обучающихся, из них не менее 75% ежегодно поступают в профильные высшие учебные заведения, 25% трудоустраиваются по специальности по завершению обучения в колледже.

3. БУ «Сургутский колледж русской культуры им. А.С.Знаменского»:

174 сотрудника, из них - 130 педагогических работников: 5 кандидатов наук, 14 сотрудников имеют государственные, ведомственные награды и звания;

413 обучающихся, из них 32% обучающихся ежегодно поступают в профильные образовательные организации высшего образования, 57% выпускников трудоустраиваются по специальности.

Таблица № 4

Характеристика педагогических кадров

Учебный год	ДШИ				СПО			
	Средний возраст педагогического персонала	Стаж работы			Средний возраст педагогического персонала	Стаж работы		
		до 3 лет	от 3 до 10 лет	свыше 10 лет		до 3 лет	от 3 до 10 лет	свыше 10 лет
2021-2022	45	108	183	1063	44	14	53	191
2022-2023	45.5	88	182	1043	45	48	48	192

2023-2024	46.1	102	199	991	47	43	43	188
2024-2025	46.5	122	201	1026	49	39	39	184

Количество преподавателей дополнительного и профессионального образования автономного округа, повысивших квалификацию в Образовательном центре «Сириус» (г.Сочи):

2021 г. – 2 человека, 2022 г. – 10 человек, 2023 г. – 14 человек, 2024 г. – 22 человека.

В федеральный перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, утвержденный Министерством просвещения, в 2024 году включено 2 региональных мероприятия:

– VI Открытый окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам;

– XIII Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши».

В соответствии с результатами участия учащихся в этих и ранее включенных в указанный перечень конкурсах в Государственный информационный ресурс об одарённых детях за 2022-2024 г. включены 963 человека: 2022-2023 учебный год – 401 человек, 2023-2024 учебный год – 562 человека.

Профессиональные образовательные учреждения в сфере культуры на постоянной основе проводят Творческие школы (включающие мастер-классы, творческие встречи, прослушивания) с преподавателями и ведущими деятелями культуры Российской Федерации для обучающихся и преподавателей учреждений дополнительного и среднего профессионального образования, такие как Творческая школа «Новые имена Югры», «Академия творчества».

В 2019 году в соответствии с концепцией создания центра выявления и поддержки одаренных детей в Югре БУ «Колледж интернат «Центр искусств для одаренных детей Севера» определен ресурсным центром по направлению «Искусство». С 2022 года в рамках деятельности в составе распределенной модели Регионального центра выявления, поддержки

и развития способностей и талантов у детей и молодежи по направлению «Искусство» учреждение организует и проводит профильные (интенсивные) смены – краткосрочное обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального, художественного и хореографического искусства в каникулярное время.

В 2024 году проведены профильные (интенсивные) смены по направлению «Искусство» для 204 одаренных детей автономного округа и программы повышения квалификации «Особенности работы с одарёнными детьми при реализации дополнительных общеобразовательных программ» для 32 педагогов в области музыкального образования.

Связующим звеном между системой дополнительного художественного образования и среднего профессионального художественного образования служат ежегодные творческие конкурсные мероприятия. Так, в 2024 году были проведены:

Окружная научно-практическая конференция «Знаменские чтения»;

III Всероссийский конкурс вокального искусства «Ликование весны»;

X Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства им. А.С. Знаменского;

XXII Окружные пасхальные хоровые ассамблеи;

XII Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши»;

XII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «По струнам мастерства»;

III открытая окружная студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»;

VII Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория»;

Окружная открытая выставка-конкурс детского художественного творчества «Северная фантазия».

Система конкурсов и творческих школ служит важной компонентой творческого образования.

Достижение показателей Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р:

обеспечение сохранности сети детских школ искусств (юридических лиц) со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная

школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» – 100%, выполнено;

обеспечение централизованного управления сетью детских школ искусств исполнительными органами субъектов Российской Федерации в области культуры в целях проведения единой государственной политики в сфере художественного образования - 100%, выполнено;

доля мест для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в образовательных организациях дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» в общем количестве мест, финансируемых за счет бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов – 83,44 (при показателе на 2025 год – 65%), выполнено.

2.2.1. Оснащение образовательных организаций в сфере культуры.

За период 2019-2024 годы при реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» оснащены 48 образовательных учреждений в сфере культуры (45 детских школ искусств по видам искусств и 3 средних профессиональных образовательных организации, подведомственных Депкультуры Югры) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами.

Материально-техническая база образовательных учреждений в сфере культуры значительно улучшилась, приобретено:

музыкальных инструментов – 2,8 тыс. единиц, в том числе комплектующих;

оборудования – 11,2 тыс. единиц;

учебных материалов – 20,3 тыс. единиц.

Возможность осваивать предметы теоретического цикла по новым учебникам, поднимать уровень исполнительского и художественного мастерства, используя новые инструменты, содействует повышению интереса учащихся к учебе.

2.2.2 Обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

В 2024 году продолжена работа по укреплению антитеррористической защищённости образовательных организаций; в соответствии с требованиями законодательства все объекты обеспечены тревожной сигнализацией, системой видео-наблюдения и охранным телевидением.

На объектах образования осуществляется лицензированная охрана.

В целях обеспечения пожарной безопасности образовательные организации оснащены:

техническими средствами защиты (автоматическая пожарная сигнализация, системы оповещения и управления эвакуацией, аварийное освещение зданий, пожарное водоснабжение);

первичными средствами пожаротушения.

Во всех образовательных организациях разработана документация организационно-распорядительного характера по вопросам пожарной безопасности, инструкции и планы эвакуации на случай возникновения чрезвычайной ситуации.

2.2.3. Создание условий для получения образования в сфере культуры отдельными категориями обучающихся.

Получение инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) профессионального и дополнительного образования в образовательных учреждениях культуры и искусства является одним из основных условий их успешной социализации, обеспечения полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Образовательные организации в сфере культуры автономного округа имеют положительный опыт работы по созданию равных условий для творческого развития детей-инвалидов и лиц с ОВЗ: разработаны адаптированные программы для обучения детей-инвалидов и лиц с ОВЗ («Основы музыкального исполнительства» (по видам инструментов), «Вокальное искусство», «Арт-терапия», «Музыкотерапия» - игра на фортепиано, где применяется методика поющих жестов и др.), индивидуальные учебные планы, в содержании которых учтены возрастные, психофизиологические и индивидуальные особенности детей-инвалидов и лиц с ОВЗ.

В 2024/2025 учебном году в автономном округе реализуются 82 образовательные программы (АППГ - 80), адаптированные для обучения 330 детей-инвалидов и лиц с ОВЗ (АППГ - 296), что составляет 1,33 % от общего числа обучающихся 24,8 тыс. человек.[3] В 2024 году в государственных профессиональных образовательных учреждениях культуры, подведомственных Департаменту культуры автономного округа, обучаются 11 человек разных групп инвалидности по программам подготовки специалистов среднего звена в сфере культуры и искусства.

Реализация образовательных услуг в сфере культуры и искусства осуществляется с применением цифровых технологий, а также: интерактивных (электронные доски, проекторы), визуализации (мультимедийные инструменты), машинного обучения, цифровых электронных библиотек, облачных хранилищ, мобильных компьютерных устройств с интерактивным программным обеспечением, электронных журналов. Открыт доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, предусмотрена возможность посещения преподавателями обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, на дому и дистанционного обучения через электронные образовательные ресурсы.

Обучающиеся данной категории привлекаются к участию в концертах, спектаклях, выставках, мастер-классах, конкурсах (фестивалях) различных уровней, среди них: «Творчество для души», «Мы в творчестве, творчество в нас», «Свет моей души», «Творческая мастерская «Семицветье», «Вместе мы сможем больше», «Я радость нахожу в друзьях» и другие.

Работники образовательных организаций в сфере культуры систематически повышают квалификацию, проходят переподготовку по следующим направлениям: «Организация работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС», «Особые образовательные потребности детей с ОВЗ и возможности их реализации в ДМШ», «Обучение и воспитание детей с ОВЗ в системе дополнительного образования» и другим.

---

[3] На основании данных отчета № 1-ДШИ «СВОД годовых сведений о детских школах искусств» на начало 2024/2025 учебного года, № СПО-1 «Сведения об образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования» бюджетных профессиональных образовательных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, подведомственных Депкультуры Югры

Проводится работа по оснащению образовательных учреждений в сфере культуры специализированным оборудованием и созданию комфортных условий для лиц с ограниченными возможностями здоровья и ОВЗ. При реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» за период 2019-2024 годы: 48 образовательных организаций в сфере культуры оснащены, в том числе креслами-колясками инвалидными; 5 образовательных организаций в сфере культуры капитально отремонтированы. Число единиц специализированного оборудования для инвалидов в образовательных организациях в сфере культуры – 292.

Созданы условия доступности помещений (зданий) образовательных организаций в сфере культуры для маломобильной категории граждан.

Из 98 помещений (зданий) доступны для лиц с нарушениями зрения - 43, слуха - 47, опорно-двигательного аппарата - 49. Объекты имеют паспорта доступности, сформированные в установленном порядке.

Информация о доступности объектов и услугах для лиц с ограниченными возможностями здоровья размещена на официальных сайтах образовательных организаций в сфере культуры, которые адаптированы для слепых и слабовидящих.

На уровне автономного округа вопросы обеспечения питанием обучающихся образовательных организаций урегулированы следующими нормативными правовыми актами:

Законом автономного округа от 30.01.2016 № 4-оз «О регулировании отдельных отношений в сфере организации обеспечения питанием обучающихся в государственных образовательных организациях, частных профессиональных образовательных организациях, муниципальных общеобразовательных организациях, частных общеобразовательных организациях, расположенных в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (далее – Закон № 4-оз);

постановлением Правительства автономного округа от 04.03.2016 № 59-п «Об обеспечении питанием обучающихся в образовательных организациях в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» (далее – Постановление № 59-п);

постановлением Правительства автономного округа от 10.02.2023 № 51-п «О едином перечне прав, льгот, социальных гарантий и компенсаций в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре гражданам, принимающим участие в специальной военной операции, и членам их семей» (далее – Постановление № 51-п).

Социальная поддержка в соответствии с Законом № 4-оз, в виде предоставления двухразового питания в учебное время по месту нахождения образовательной организации оказывается:

обучающимся в государственных образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, относящимся к категориям детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детей из многодетных семей, детей из малоимущих семей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов I и II групп, инвалидов с детства, членов семей участников спецоперации, граждан, призванных на военную службу по мобилизации.

В соответствии с нормами Постановления № 59-п питание предоставляется:

обучающимся государственных общеобразовательных организаций – двухразовое питание в учебное время по месту нахождения образовательной организации;

воспитанникам, проживающим в государственных образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательным программам среднего профессионального образования в области искусств, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами.

2.3. Меры поощрения и поддержки в сфере культуры в автономном округе.

В автономном округе сформирована система материального и морального поощрения и поддержки талантливых жителей Югры и работников отрасли, деятелей культуры и искусств.

В целях поощрения талантливых жителей Югры, повышения престижа профессии, мотивации молодых творцов к профессиональному росту, активизации творческой деятельности в регионе учреждены премии

Губернатора автономного округа в области культуры, искусства и литературы. В 2024 году впервые вручено 112 премий Губернатора по итогам года (в 2023 году и ранее ежегодно – 107 премий).

Постановлением Губернатора Югры от 6 апреля 2006 года № 40 «О премиях Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области культуры и искусства» предусмотрены выплаты:

выдающимся деятелям культуры и искусства на сумму 960 000 рублей (8 лауреатам в размере 120.000 рублей каждому);

молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам театров и концертных организаций на сумму 600 000 рублей (20 лауреатам в размере 30.000 рублей каждому);

за особые заслуги в области педагогической деятельности в профессиональных образовательных организациях автономного округа, организациях дополнительного образования, реализующих образовательные программы в области искусств, расположенных в автономном округе, на сумму 150 000 рублей (6 лауреатам в размере 25 000 рублей каждому);

творчески одаренным обучающимся профессиональных образовательных организаций автономного округа, организаций дополнительного образования, реализующих образовательные программы в области искусств, расположенных в автономном округе, на сумму 1 200 000 рублей (60 лауреатам в размере 20 000 рублей каждому);

инвалидам – представителям творческих профессий на сумму 150 000 (3 лауреатам в размере 50 000 рублей каждому);

мастерам народных художественных промыслов автономного округа на сумму 250 000 рублей (5 лауреатам в размере 50 000 рублей каждому).

Постановлением Губернатора автономного округа от 26 ноября 1998 года № 503 «О ежегодной премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области литературы» предусмотрены выплаты на сумму 412 500 рублей (5 лауреатам в размере 82 500 рублей каждому) по 5 номинациям: «Художественная проза»; «Поэзия»; «Документальная, публицистическая, литературоведческая, научно-популярная литература»; «Детская литература»; «Молодой автор» (до 35 лет включительно).

Постановлением Губернатора автономного округа от 29 ноября 2024 года № 128 «Об учреждении ежегодной премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области изобразительного искусства им. Г.С.Райшева» предусмотрены выплаты на сумму 500 000

рублей (5 лауреатам в размере 100 000 рублей каждому) по 5 номинациям: «Молодое искусство», «Живая традиция», «На родине Г.С.Райшева», «Традиции и новации», «Наставник».

В автономном округе в сфере культуры и искусства постановлением Губернатора автономного округа от 30.12.2015 № 174 «Об утверждении Положения о наградах и почетных званиях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Положения о Благодарственном письме Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» учреждено почетное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (далее – почетное звание). В 2024 году почетное звание присвоено 9 деятелям культуры (в 2019 году – 1; в 2020 году – 8; в 2021 году – 5; в 2022 году – 9; в 2023 году – 4).

Традиционно оказана ежегодная государственная поддержка 3 лучшим сельским учреждениям культуры (в размере 256,4 тыс.руб.) и 5 лучшим работникам сельских учреждений культуры, осуществляющим свою деятельность на территориях сельских поселений автономного округа (в размере 128,3 тыс.руб.), 4 любительским творческим коллективам (в размере 375 тыс.руб.).

Кроме того, в целях повышения престижа профессии, мотивации молодых творческих деятелей к профессиональному росту, активизации творческой деятельности и инициатив проводятся ежегодные профессиональные конкурсы («Библиотекарь Года», «Лучший преподаватель ДШИ», «Лучшее культурно-досуговое учреждение» и т.п.), тематические Коллегии, действует Положение о награждении Почетными грамотами и Благодарностями Департамента культуры автономного округа, ведется информационная и профориентационная работа, в том числе в составе гастрольных мероприятий и работы со школьными и самодеятельными объединениями и коллективами.

Одним из способов привлечения специалистов в организации культуры округа являются региональные меры социальной поддержки: единовременная выплата молодым специалистам в размере двух должностных окладов, процентная надбавка к заработной плате научным работникам, единовременное пособие в размере двух должностных окладов прибывшим из других регионов и заключившим трудовые договоры, предоставление ведомственного жилья, компенсация арендного жилья и др.

В 2024 году на базе Центров непрерывного образования по реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» повышение квалификации прошли 518 сотрудников

учреждений культуры автономного округа.

В 2024 году на базе Регионального ресурсного центра повышения уровня финансовой грамотности населения автономного округа, действующего на базе Сургутского государственного университета, 133 специалиста информационно-библиотечных систем Югры прошли обучение по программе «Содействие формированию ответственного финансового поведения граждан с использованием потенциала региональной библиотечной системы».

Раздел 3. Объемы планового и фактического финансирования реализации Закона о культуре Югры согласно закону о бюджете автономного округа.

В современной управленческой практике моделей государственного управления основным является программно-целевой подход. В связи с чем финансирование отрасли «Культура» осуществляется путем реализации государственной программы автономного округа «Культурное пространство» (постановление Правительства автономного округа от 10.11.2023 № 548-п).

Объем финансирования государственной программы «Культурное пространство» в 2024 году за счет всех источников финансирования составил 4 366 688,2 тыс. рублей (из них федеральный бюджет 75 701,8 тыс. рублей, бюджет автономного округа 4 042 682,4 тыс. рублей), что составило 100,3% от утвержденного и 99,8% от уточненного плана.

В течение отчетного периода в соответствии с нормами бюджетного законодательства утвержденные расходы по государственной программе были уточнены на сумму (+) 443 759,5 тыс. рублей (в соответствии с законом о бюджета автономного округа от 29 ноября 2023 года № 94-оз «О бюджете Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов»).

Раздел 4. Результаты реализации и объемы финансирования государственной программы «Культурное пространство», с учетом оценки эффективности государственной программы, а также достижения (недостижения) целевых показателей.

По состоянию на 01.01.2025 исполнение расходов на реализацию государственной программы составило 4 357 169,0 тыс.рублей (из них федеральный бюджет 75 322,9 тыс. рублей), что составило 100,3% от

утвержденного и 99,8% от уточненного плана к уточненной сводной бюджетной росписи, в том числе федеральный бюджет 75 701,8 тыс. рублей, 100% от плана.

В соответствии с распоряжением Правительства автономного округа от 15.05.2025 № 195-рп «О сводном годовом докладе о ходе реализации и оценке эффективности государственных программ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры за 2024 год» по результатам оценки эффективности государственных программ за 2024 год из 24 государственных программ автономного округа, программа «Культурное пространство» признана эффективной и **в рейтинге заняла 1-ое место.**

Таблица № 5

Исполнение расходов по государственной программе «Культурное пространство» за 2024 год в разрезе проектной и процессной части

тыс. рублей

Наименование	Утвержденный план	Уточненная сводная бюджетная роспись	Исполнено	% исполнения	
				к утвержденному плану	к уточненной сводной бюджет-ной росписи
1	2	3	4	5=4/2*100 %	6=4/3*100 %
Расходы на государственную программу - всего	4 231 118,2	4 366 688,2	4 357 169,0	103,0	99,8
Проектная часть	208 092,1	206 243,4	206 240,8	99,1	100,0
Региональные проекты, направленные на достижение целей, показателей и решение задач национального проекта	173 461,0	171 612,3	171 609,7	98,9	100,0
Региональные проекты, направленные на достижение показателей федеральных проектов, не входящих в состав национальных проектов	34 324,4	34 324,4	34 324,4	100,0	100,0

Региональные проекты, направленные на достижение целей социально-экономического развития автономного округа	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Ведомственные проекты	306,7	306,7	306,7	100,0	100,0
Процессная часть	4 023 026,1	4 160 444,8	4 150 928,2	103,2	99,8
Комплекс процессных мероприятий	4 023 026,1	4 160 444,8	4 150 928,2	103,2	99,8

Расходы на реализацию проектной части государственной программы, составляющие 4,7% в общих расходах на программу, исполнены в сумме 206 240,8 тыс. рублей или на 100% к уточненной сводной бюджетной росписи, в том числе за счет средств федерального бюджета - 72 300,8 тыс. рублей, или 100% к уточненной сводной бюджетной росписи.

Исполнение расходов на реализацию проектной части государственной программы в разрезе структурных элементов представлено ниже в таблице № 6.

Таблица № 6

Исполнение расходов на реализацию проектной части государственной программы «Культурное пространство» за 2024 год в разрезе структурных элементов

тыс. рублей

Наименование	Утвержденный план	Уточненная сводная бюджетная роспись	Исполнено	% исполнения	
				к утвержденному плану	к уточненной сводной бюджет-ной росписи
1	2	3	4	5=4/2*100 %	6=4/3*100 %
Проектная часть государственной программы -всего	208 092,1	206 243,4	206 240,8	99,1	100,0
в том числе					

Региональные проекты, направленные на достижение целей, показателей и решение задач национального проекта	**173 461,0**	**171 612,3**	**171 609,7**	**98,9**	**100,0**
Региональный проект «Культурная среда»	166 298,0	164 351,8	164 351,8	98,8	100,0
Региональный проект «Творческие люди»	7 163,0	7 260,5	7 257,9	101,3	100,0
Региональные проекты, направленные на достижение показателей федеральных проектов, не входящих в состав национальных проектов	**34 324,4**	**34 324,4**	**34 324,4**	**100,0**	**100,0**
Региональный проект «Сохранение культурного и исторического наследия»	24 166,5	24 166,5	24 166,5	100,0	100,0
Региональный проект «Развитие искусства и творчества»	10 157,9	10 157,9	10 157,9	100,0	100,0
Ведомственные проекты	**306,7**	**306,7**	**306,7**	**100,0**	**100,0**
Ведомственный проект «Сохранение, развитие и популяризация традиционной культуры, фольклора, традиций, языка, национального спорта и международных связей, национальных промыслов и ремесел»	306,7	306,7	306,7	100,0	100,0

Расходы на реализацию региональных проектов «Культурна среда», «Творческие люди», направленных на достижение целей, показателей и решение задач национальных проектов, исполнены за 2024 год в сумме - 171 609,7 тыс. рублей, что составляет 100% к уточненной сводной бюджетной росписи, в том числе за счет средств федерального бюджета - 64 356,9 тыс. рублей, или 100% к уточненной сводной бюджетной росписи.

Расходы на реализацию региональных проектов «Сохранение культурного и исторического наследия», «Развитие искусства и творчества», направленного на достижение показателей федерального

проекта, не входящих в состав национальных проектов, исполнены за 2024 год в сумме – 34 324,40 тыс. рублей, что составляет 100% к уточненной сводной бюджетной росписи.

Расходы на реализацию ведомственных проектов исполнены за 2024 год в сумме – 306,7 тыс. рублей, что составляет 100% к уточненной сводной бюджетной росписи.

Расходы на реализацию процессной части государственной программы, составляющие 95,3% в общих расходах на программу, исполнены в сумме 4 150 928,2 тыс. рублей или на 99,8% к уточненной сводной бюджетной росписи, в том числе за счет средств федерального бюджета - 3 401,0 тыс. рублей, или 100% к уточненной сводной бюджетной росписи.

Исполнение расходов на реализацию процессной части государственной программы по направлениям расходования средств представлены ниже в таблице № 7.

Таблица № 7

Исполнение расходов на реализацию процессной части государственной программы «Культурное пространство» за 2024 год в разрезе направлений расходов

тыс. рублей

Наименование	Утвержденный план	Уточненная сводная бюджетная роспись	Исполнено	% исполнения	
				к утвержденному плану	к уточненной сводной бюджет-ной росписи
1	2	3	4	5=4/2*100 %	6=4/3*100 %
Процессная часть государственной программы -всего	4 023 026,1	4 160 444,8	4 150 928,2	103,2	99,8
в том числе					
Комплекс процессных мероприятий «Обеспечение деятельности подведомственных учреждений в сфере культуры»	2 705 536,9	2 839 9615,8	2 836 407,4	104,8	99,9

Комплекс процессных мероприятий «Поддержка одаренных детей и молодежи, развитие художественного образования»	963 095,9	963 253,3	960 822,2	99,8	99,7
Комплекс процессных мероприятий «Создание условий для сохранения культурного и исторического наследия и развития архивного дела»	126 518,6	129 055,7	128 763,7	101,8	99,8
Комплекс процессных мероприятий «Обеспечение деятельности исполнительных органов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»	227 874,7	228 520,0	224 934,9	98,7	98,4

Информация о достижении целевых показателей

Государственной программой «Культурное пространство» утверждено 9 целевых показателей, из которых 2 показателя превысили установленные значения, 7 достигнуты в полном объеме:

показатель «Число посещений культурных мероприятий, тыс. единиц» достиг 111,1 % (22 290,6 тыс. единиц) исполнения, при плане – 20 071,0 тыс. единиц;

показатель «Число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры, тыс. единиц» достиг 109,8 % (12 074,0 тыс. единиц) исполнения, при плане – 11 000,0 тыс. единиц;

показатель «Количество реализованных при государственной поддержке творческих инициатив и проектов (ежегодно), единиц» при плане – 112 единиц, исполнен в полном объеме;

показатель «Условия для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности, % » при плане 107 %, исполнен в полном объеме;

показатель «Уровень удовлетворенности населения услугами в сфере культуры, %» при плане 85%, исполнен в полном объеме;

показатель «Уровень удовлетворенности населения услугами в сфере архивного дела, %» при плане 98%, исполнен в полном объеме;

показатель «Уровень удовлетворенности населения услугами в сфере охраны объектов культурного наследия, %» при плане 92%, исполнен в полном объеме;

показатель «Доля зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве зданий данных учреждений, %» при плане 89,3%, исполнен в полном объеме;

показатель «Уровень обеспеченности организациями культуры, %» при плане 62,5%, исполнен в полном объеме.

Раздел 5. Организация независимой оценки качества деятельности организаций культуры, в том числе результаты проведения указанной оценки качества.

В 2024 году независимая оценка качества условий оказания услуг организациями сферы культуры (далее – НОК) проведена в отношении 49 организаций, из них: 48 государственных организаций и 1 негосударственная организация.

В отчетном году по результатам открытого конкурса в электронной форме организацией-оператором по сбору и обобщению информации в рамках проведения НОК определено Общество с ограниченной ответственностью Научно-технический центр «Перспектива» (г. Тюмень).

Сбор информации по НОК проводился на территории 9 муниципальных образований автономного округа.

Деятельность организаций в сфере культуры оценивалась по установленным Минтрудом России критериям, с учетом показателей и методических рекомендаций, утвержденных Минкультуры России.

Перечень показателей и порядок их расчета являются едиными и универсальными на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

По рекомендациям Минкультуры России сбор информации о качестве условий осуществления деятельности организаций культуры на территории автономного округа осуществлялся посредством анализа информации, размещенной на официальных сайтах организаций культуры, фото- и видео-материалов информационных стендов, поступивших от оцениваемых организаций в адрес оператора, а также телефонных обзвонов и анкетирования населения автономного округа.

Для получения итоговых результатов удовлетворенности граждан качеством условий осуществления деятельности организациями культуры использовался метод анкетирования (опроса) получателей услуг с помощью анкеты путем заполнения получателями услуг в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» анкеты в интерактивной форме.

По результатам НОК в 2024 году прошедшие независимую оценку организации культуры получили высокие баллы по всем 5-ти критериям. Среднее значение показателей рейтинга НОК в 2024 году составило 91,2 баллов из 100 возможных (общее значение по всем прошедшим оценку организациям), в т.ч. в разрезе по критериям:

«Открытость и доступность информации об организации культуры»;

«Комфортность условий предоставления услуг»;

«Доступность услуг для инвалидов»;

«Доброжелательность, вежливость работников организации»;

«Удовлетворенность условиями оказания услуг».

Итоговый рейтинг НОК по организациям в сфере культуры свидетельствует о высоком уровне качества условий осуществления деятельности организациями культуры на территории автономного округа (все прошедшие НОК организации культуры находятся в зеленой зоне).

Наибольшее количество баллов (зеленая зона 100-90 баллов) набрали следующие образовательные организации:

99,7 балла – Муниципальное автономное учреждение сельского поселения Сорум «Центр культуры и спорта»;

99,27 балла – МАУ сельского поселения Сосновка «Сельский дом культуры «Меридиан»;

99,11 балла – МБУ «Библиотечно-информационная система»;

98,82 балла – МБУ «Музей истории и этнографии»;

98,42 балла – МАУ сельского поселения Лыхма «Центр культуры и спорта «Лыхма»;

98,32 балла – МБУ «Дворец культуры «Октябрь»;

97,1 балла – МБУ «Централизованная библиотечная система г.Югорска»;

97,09 балла – МАУ культуры сельского поселения Верхнеказымский «Сельский дом культуры «Гротеск»;

97,04 балла – АНО «Центр эстетического развития «Свободный театр»;

96,8 балла – Лангепасское городское МАУ «Центр культуры «Нефтяник»;

94,35 балла – МБУ «Нижневартовский краеведческий музей имени Тимофея Дмитриевича Шуваева»;

94,17 балла – МАУ сельского поселения Полноват «Центр культуры и спорта «Созвездие»;

93,7 балла – МБУ культуры «Сургутский краеведческий музей»;

93,58 балла – МАУ сельского поселения Казым «Центр культуры и спорта «Прометей»;

93,53 балла – МБУ культуры «Центр национальных культур»;

91,72 балла – МАУ «Центр культуры «Югра – Презент»;

91,3 балла – МКУ культуры сельского поселения Согом «Сельский Дом культуры и досуга»;

91,24 балла – МКУ культуры «Сельский Дом Культуры и Досуга» сельского поселения Шапша;

90,56 балла – МБУ «Дворец искусств»;

90,01 балла – ОО «Федерации спортивного танца г.Нефтеюганска».

Результаты НОК в 2024 году вместе с отчетом организации-оператора НОК и рекомендациями Общественного совета по независимой оценке качества условий оказания услуг в сфере культуры при Департаменте культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры доведены до руководителей и учредителей организаций для сведения и проведения мероприятий по улучшению качества условий осуществления деятельности организациями культуры с учетом действующих критериев НОК.

С целью улучшения в автономном округе деятельности организаций сферы культуры руководителями и учредителями организаций культуры были разработаны и утверждены планы по устранению недостатков, выявленных по результатам НОК 2024 года.

Раздел 6. О результатах осуществления регионального государственного контроля (надзора) в регулируемой законом сфере и о выявленных нарушениях в указанной области

Департамент культуры автономного округа является исполнительным органом автономного округа, осуществляющим региональный государственный контроль (надзор) за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации в рамках действующего законодательства Российской Федерации и автономного округа

(регламентирующие документы: Федеральный закон от 31.07.2020 № 248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации»; Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»; постановление Правительства автономного округа от 17.09.2021 № 368-п «О Положении о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации»).

Основными задачами регионального государственного контроля (надзора) за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации являются: предупреждение, выявление и пресечение нарушений обязательных требований законодательства.

В соответствии со статьей 22 главы 5 Федерального закона № 248-ФЗ Департамент культуры автономного округа при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации применяет риск-ориентированный подход.

В целях применения Департаментом культуры автономного округа риск-ориентированного подхода при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) согласно постановлению Правительства автономного округа от 17 сентября 2021 года № 368-п «О Положении о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием государственной части Музейного фонда Российской Федерации» деятельность юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, в отношении которых осуществляется региональный государственный контроль (надзор), подлежит отнесению к определенной категории риска в соответствии с утвержденными критериями отнесения деятельности юридических лиц и индивидуальных предпринимателей к определенной категории риска при осуществлении регионального государственного контроля (надзора).

В настоящее время субъектами проверок при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) являются:

БУ «Музей Природы и Человека»;

БУ «Музей геологии, нефти и газа»;

БУ «Этнографический музей под открытым небом «Торум Маа»»;

БУ «Государственный художественный музей».

Учитывая низкую категорию риска контролируемых лиц и отсутствие установленных оснований, предусмотренных пунктами 1, 3–5, 7, 9 части 1 статьи 57 Федерального закона № 248-ФЗ, плановые и внеплановые проверки в отчетном периоде (2024 г.) не проводились.

В целях недопущения правонарушений в отношении государственной части Музейного фонда Российской Федерации, находящейся в региональной собственности, ежегодно разрабатывается программа профилактики нарушений обязательных требований по обеспечению сохранности и соблюдения условий хранения музейных предметов и коллекций (далее – Программа). В 2024 году осуществлено 10 профилактических мероприятий.

В декабре 2024 года постановлением Правительства автономного округа от 19.12.2024 № 522-п «О внесении изменений в приложение 1 к постановлению Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 17 сентября 2021 года № 368-п «О Положении о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации» внесены изменения, а именно: добавлен индикатор риска при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) «3 Выявление в автоматизированной информационной системе «Статистика» Министерства культуры Российской Федерации (https://statais.mkrf.ru) в форме федерального статистического наблюдения № 8-НК сокращения площадей фондохранилищ контролируемого лица на 5 % и более по сравнению с предыдущим годом».

Раздел 7. Перечень действующих подзаконных актов, принятых во исполнение положений Закона автономного округа.

Во исполнение положений Закона автономного округа приняты следующие правовые акты:

постановление Губернатора автономного округа от 26 ноября 1998 года № 503 «О ежегодной премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области литературы»;

постановление Губернатора автономного округа от 6 апреля 2006 года № 40 «О премиях Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области культуры и искусства»;

постановление Губернатора автономного округа от 29 ноября 2024 года № 128 «Об учреждении ежегодной премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области изобразительного искусства им. Г.С.Райшева»;

постановление Правительства автономного округа от 5 мая 2012 года № 152-п «Об установлении государственными организациями культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры льгот на

посещение проводимых ими платных мероприятий для отдельных категорий граждан»;

постановление Правительства автономного округа от 11 июля 2024 года № 243-п «О порядке назначения и выплаты дополнительного ежемесячного материального обеспечения неработающим гражданам Российской Федерации, проживающим в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, получающим страховую пенсию по старости в соответствии с Федеральным законом от 28 декабря 2013 года № 400-ФЗ «О страховых пенсиях» и имеющим почетные звания «Народный артист СССР», «Народный артист РСФСР», «Народный артист Российской Федерации», «Народный художник СССР», «Народный художник РСФСР», «Народный художник Российской Федерации»;

приказ Департамента культуры автономного округа от 19 февраля 2024 года № 2-нп «О Порядке проведения оценки последствий решения о реорганизации или ликвидации организации культуры, находящейся в ведении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, и (или) муниципальной организации культуры, включая критерии этой оценки, и Порядке создания комиссии по оценке последствий решения о реорганизации или ликвидации организации культуры, находящейся в ведении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, и (или) муниципальной организации культуры и подготовки ею заключений».

Раздел 8. Перечень подзаконных актов, не принятых во исполнение положений Закона автономного округа.

Подзаконные акты, не принятые во исполнение положений Закона автономного округа в 2024 году, отсутствуют.

Раздел 9. Иные сведения.

В 2024 году в Закон автономного округа внесены изменения законами автономного округа:

от 21.02.2024 № 4-оз «О внесении изменений в отдельные законы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»; *в части дополнительного ежемесячного материального обеспечения граждан Российской Федерации, удостоенных отдельных почетных званий в области искусства;*

от 24.10.2024 № 77-оз «О внесении изменения в статью 5 Закона Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «О культуре и искусстве в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре», *в части*

возможности установления дополнительных выплат не только молодым специалистам, завершившим обучение по основным профессиональным образовательным программам и (или) по программам профессионального обучения, впервые устраивающимся на работу в соответствии с полученной квалификацией в государственные учреждения культуры и искусства автономного округа, но и тем, кто имеет трудовой стаж, полученный в период обучения по основным профессиональным образовательным программам и (или) по программам профессионального обучения).